

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская музыкальная школа им.М.А.Балакирева» города Сарова

**РАССМОТРЕНО**

на заседании Педагогического совета  
Протокол №6

от «04» июня 2021 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Врио директора МБУДО  
ДМШ им.М.А.Балакирева

М.Ю. Буриев

(ф.и.о.)

«15» июня 2021 г.



**ОТЧЁТ**  
**о работе Муниципального бюджетного учреждения**  
**дополнительного образования**  
**«Детская музыкальная школа им.М.А.Балакирева»**  
**города Сарова**  
**за 2020-2021 учебный год**

607190 Нижегородская область г. Саров  
МБУДО ДМШ им.М.А.Балакирева  
ул. Академика Харитона, 17  
тел. (83130) 98188  
факс (83130) 98190  
e-mail: sarov.muz.shkola@mail.ru

## СОДЕРЖАНИЕ

1. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ.....	4
1.1 ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА УПРАВЛЯЮЩЕЙ СИСТЕМЫ МБУДО ДМШ ИМ. М.А. БАЛАКИРЕВА.....	5
1.2 СТРУКТУРНО-ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ МБУДО ДМШ ИМ. М.А. БАЛАКИРЕВА.....	6
2. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....	7
3. УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА.....	9
3.1 КОНТИНГЕНТ УЧАЩИХСЯ МБУДО ДМШ ИМ. М.А. БАЛАКИРЕВА НА 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД.....	10
3.2 СОСТАВ БЮДЖЕТНОГО ОТДЕЛЕНИЯ.....	11
3.3 ВОСПОЛНЕНИЕ КОНТИНГЕНТА.....	15
4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	17
4.1 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ПО ВИДАМ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА.....	17
4.2 КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ .....	18
4.3 УСПЕВАЕМОСТЬ.....	22
4.4 ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА И ПОДДЕРЖКА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ.....	24
5. ВНЕШНЯЯ ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	30
5.1 УЧАСТИЕ УЧАЩИХСЯ В КОНКУРСАХ.....	30
5.2 МОНИТОРИНГ УЧАСТИЯ В КОНКУРСАХ УЧАЩИХСЯ ДМШ ИМ. М.А. БАЛАКИРЕВА ЗА ПЯТЬ ЛЕТ.....	33
5.3 УЧАСТИЕ УЧАЩИХСЯ В ТВОРЧЕСКИХ МЕРОПРИЯТИЯХ В 2020-2021 УЧЕБНОМ ГОДУ.....	35
5.4 МОНИТОРИНГ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ УЧАСТИЯ УЧАЩИХСЯ В КОНКУРСАХ ПО ОТДЕЛАМ В 2020-2021 УЧЕБНОМ ГОДУ.....	46
5.5 УЧАСТИЕ УЧАЩИХСЯ В КОНКУРСАХ В 2020-2021 УЧЕБНОМ ГОДУ.....	47
5.6 УЧАСТИЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ В ИСПОЛНИТЕЛЬСКИХ КОНКУРСАХ И ФЕСТИВАЛЯХ В 2020-2021 УЧЕБНОМ ГОДУ.....	62
6. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА.....	67
7. СОЦИАЛЬНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.....	78
7.1 СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.....	83

8. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ.....	84
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.....	86
9.1 СООТВЕТСТВИЕ ПРАВИЛАМ ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ И САНИТАРНЫМ НОРМАМ.....	86
9.2 ДИНАМИКА РАЗВИТИЯ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ.....	86
9.3 МЕРОПРИЯТИЯ ПО ПРОГРАММАМ.....	87
9.4 СОХРАННОСТЬ БИБЛИОТЕЧНОГО ФОНДА (ДАННЫЕ НА 31.05.2021 Г.) ...	88
9.5 ФИНАНСОВАЯ ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ УЧРЕЖДЕНИЯ .....	89
9.6 МЕРОПРИЯТИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА.....	89
10. НАИБОЛЕЕ ЗНАЧИМЫЕ СОБЫТИЯ 2020-2021 УЧЕБНОГО ГОДА.....	90
11. СИЛЬНЫЕ СТОРОНЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ.....	90
11.1 В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ.....	90
11.2 В МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ.....	91
11.3 В СОЦИАЛЬНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ.....	91
12. ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ. ПУТИ РЕШЕНИЯ. ....	92

## 1. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

В соответствии с Уставом, нормативными правовыми актами, действующими на территории Российской Федерации, Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа им. М.А. Балакирева» города Сарова (далее – Школа) самостоятельно в формировании своей структуры. Управление осуществляется в соответствии с действующим законодательством, Уставом.

Формами самоуправления Школы являются педагогический совет, общее собрание работников и другие формы. Порядок формирования органов самоуправления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются соответствующими положениями, принимаемыми Школой и утверждаемые директором.

В Школе функционируют методические объединения (МО): преподавателей фортепианного отдела, оркестрового отдела (группы «струнно-смычковых инструментов» и «духовых инструментов»), народного отдела (группы «народно-клавишных инструментов», «домра, балалайка» и «гитара»), преподавателей теоретических дисциплин и общего курса фортепиано, вокально-хоровых дисциплин и саровской хоровой капеллы мальчиков с эстрадно-духовой специализацией (СКаМЭД), преподавателей внебюджетного отделения (ОРЭР и спецкурс). Таким образом, это объединения преподавателей, работающих в одной предметной области, с целью совершенствования методического и профессионального мастерства педагогических работников, организации взаимопомощи для обеспечения современных требований к обучению и воспитанию учащихся, стимулирования творческой инициативы, разработки современных требований к обучению и воспитанию детей. Методические объединения создаются и ликвидируются на основании приказа директора Школы. Заведующий методическим объединением подчиняется директору Школы, заместителю директора по учебной работе.

Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием.

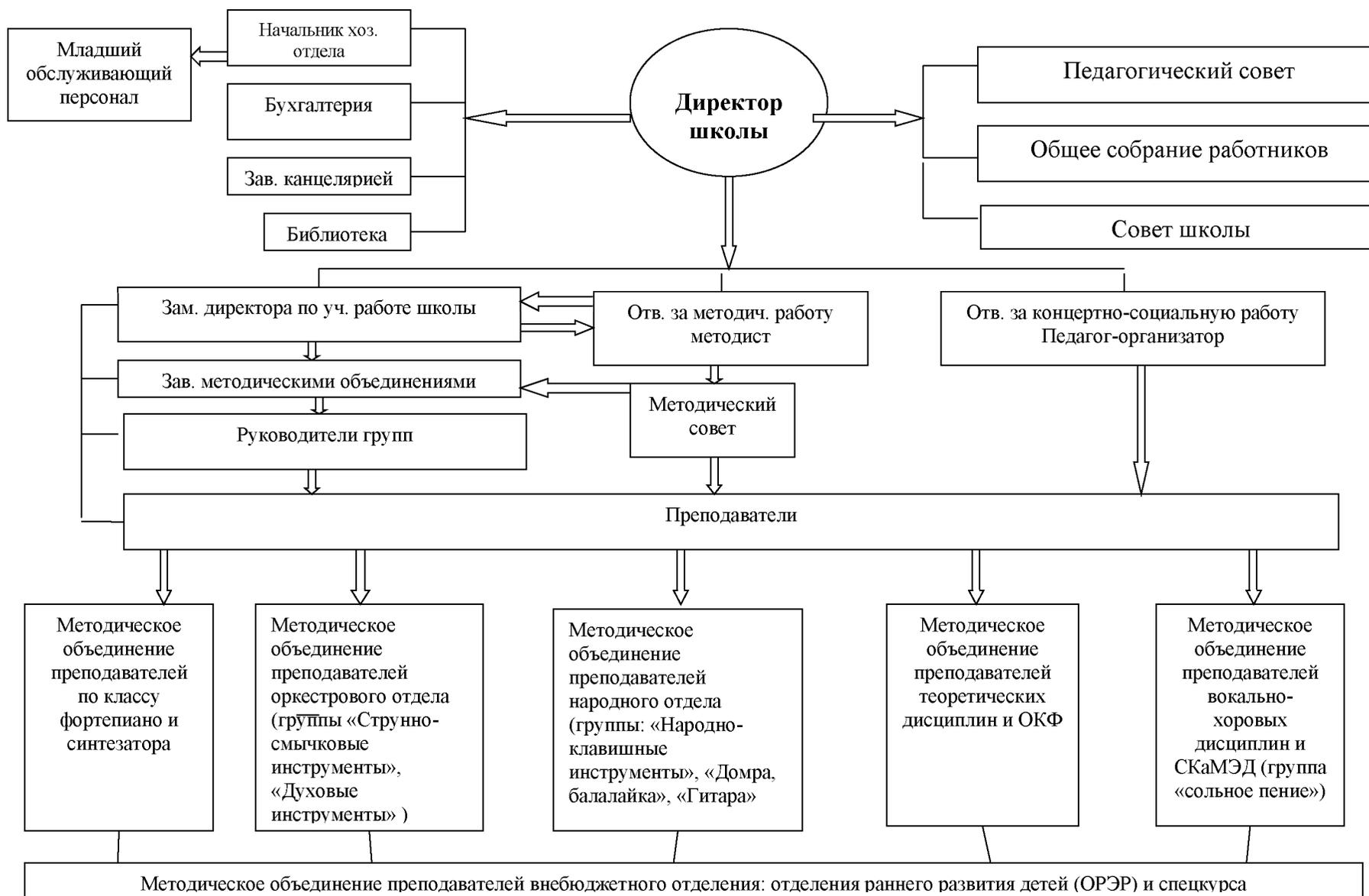
Школа работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета, отделов, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным в Школе годовым Планом работы.

### **Выводы и рекомендации:**

В целом структура МБУДО ДМШ им. М.А. Балакирева и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Школы в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Школы и позволяет успешно вести образовательную деятельность в области художественного образования.

## 1.1. ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА УПРАВЛЯЮЩЕЙ СИСТЕМЫ МБУДО ДМШ ИМ.М.А.БАЛАКИРЕВА



## 1.2 СТРУКТУРНО-ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ МБУДО ДМШ ИМ. М.А. БАЛАКИРЕВА





### 1.3. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ (НА 31.05.2021г.)

Общая численность педагогических работников составляет 64 человека, их них:

- штатные сотрудники – 59 человек;
- внешние совместители – 5 человека.

- **Возрастной состав педагогических работников.**

Учебный год	до 35 лет	От 36 до 55 лет	От 56 до 65 лет	Свыше 65 лет
<b>2020-2021</b>	11	19	15	19

- **Образовательный уровень педагогических кадров**

Уч. год	Всего пед. работников в т.ч. совместит.	С высшим образованием		Со средним специальным образованием		Учатся заочно/очно	
		Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
2018-2019	63	46	73	14	22,2	3/1	6,3
2019-2020	65	50	76,9	15	23,1	3	4,6
<b>2020-2021</b>	<b>64</b>	<b>48</b>	<b>75</b>	<b>16</b>	<b>25</b>	<b>3</b>	<b>4,7</b>

- **Педагогический стаж преподавателей**

Стаж	2018-2019		2019-2020		2020-2021	
	КОЛ-ВО	%	КОЛ-ВО	%	КОЛ-ВО	%
До 5 лет	4	6,34	5	7,7	<b>5</b>	<b>7,8%</b>
От 5 до 10 лет	6	9,52	4	6,2	<b>4</b>	<b>6,2%</b>
От 10 до 15 лет	5	7,93	6	9,23	<b>6</b>	<b>9,4%</b>
От 15 до 25 лет	9	14,28	10	15,4	<b>10</b>	<b>15,6%</b>
От 25 до 30 лет	6	9,52	6	9,23	<b>6</b>	<b>9,4%</b>
Свыше 30 лет	30	47,61	33	50,8	<b>33</b>	<b>51,6%</b>

- **Квалификационные категории педагогических работников**

В настоящее время 65,6 % педагогических работников имеют высшую и первую квалификационные категории по основной должности согласно тарификации.

Уч. год	Без категории		Соответствие (2016-2017)		I категория		Высшая категория	
	Кол.	%	Кол.	%	Кол.	%	Кол.	%
2018-2019	9	14,3	14	22,2	14	22,2	26	41,3
2019-2020	7	11	16	25%	13	20,3	28	43,7
<b>2020-2021</b>	<b>6</b>	<b>9,4</b>	<b>16</b>	<b>25</b>	<b>13</b>	<b>20,3</b>	<b>29</b>	<b>45,3</b>

Помимо данных, приведенных в таблице, 6 человек имеют высшую и первую квалификационные категории по совмещенной должности:

#### Концертмейстеры:

1. Кирпичёва М.И. - высшая квалификационная категория.
2. Кобзева С.А. - первая квалификационная категория.
3. Кожевникова И.Н. - первая квалификационная категория.
4. Радаева О.В. - высшая квалификационная категория.
5. Царёва В.В. - первая квалификационная категория.

#### Преподаватели:

1. Тюхтина Е.С. - первая квалификационная категория.

Характеристика педагогического состава по квалификационной категории



- **Сведения о наградах работников МБУДО ДМШ им.М.А.Балакирева за отчетный период:**
- ✓ Почётной грамотой ГБУ ДПО НО УМЦ за многолетний плодотворный труд, большой вклад в развитие образования в сфере культуры Нижегородской области, высокий профессионализм, эстетическое воспитание подрастающего поколения - *Лагутина Н.Е., Тихонова О.С., Мальшева Л.А., Лямина Е.И., Махорт Н.В.*
- ✓ Благодарственным письмом ГБУ ДПО НО УМЦ за большой вклад в развитие образования в сфере культуры Нижегородской области и успешное участие в конкурсных мероприятиях – *Белова Н.А., Шрамко А.Е., Васляева М.Г., Гавриленко А.А., Тимофеевская Н.В., Максимова Н.В., Турутина Ю.В., Гусева А.В., Махорт К.А., Довгань О.А., Устинова А.В., Радаева О.В., Рудченко С.Р., Сеницкая Ю.В., Сеницкий И.А., Старкова О.В., Сметанина К.С., Царёва В.В., Бурцева А.И., Бурцев М.Ю., Пиковская Л.А., Командина Я.И., Мальшева И.Е., Сетракова М.А.*

#### Выводы и рекомендации:

**Сильные стороны:** Учреждение располагает высококвалифицированным кадровым составом, позволяющим на высоком уровне осуществлять образовательную деятельность по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам.

**Слабые стороны:** доля возрастного педагогического состава составляет наибольший процент от общего числа преподавателей. Имеется острая проблема по восполнению кадров практически по всем направлениям. Для этого необходимо: ведение систематической работы по привлечению молодых специалистов, путём сотрудничества с музыкальными учреждениями среднего и высшего образования.

### 3. УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

МБУДО ДМШ им. М.А. Балакирева осуществляет учебный процесс в соответствии с образовательными программами, адаптируемыми и утверждаемыми Школой самостоятельно на основе ФГТ, типовых программ.

Организация учебного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется: учебными планами, годовым календарным учебным графиком, утверждаемыми Школой самостоятельно; расписанием занятий. Предельная недельная учебная нагрузка на одного учащегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями учащихся, нормами СанПиН.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Школе является урок (групповой, мелкогрупповой и индивидуальный). Продолжительность одного урока составляет 40 минут (1 час по теоретическим и хоровым дисциплинам) в соответствии с учебным планом и нормами СанПиН. На внебюджетном отделении продолжительность группового урока составляет от 30 до 35 минут с учетом возраста обучающихся.

Используются следующие формы промежуточной аттестации: экзамен, академический концерт, контрольный урок, зачет и др.

Успеваемость учащихся оценивается по пятибалльной системе (включающей плюс и минус) и зачетной системам. Четвертные и итоговые оценки выставляются преподавателем по результатам текущей успеваемости с учетом выступлений учащихся на академических зачетах, концертах, конкурсах. Перевод учащихся в следующий класс производится при условии освоения образовательной программы и успешного прохождения промежуточной аттестации приказом директора школы на основании решения педагогического совета.

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации образовательного процесса. В учебных планах определяется максимальный объем учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям.

Учебные планы ОП художественно-эстетической направленности состоят из двух частей – инвариантной и вариативной. Инвариантная часть учебного плана – основа обучения в Школе. Вариативный метод в учебных планах образовательных программ художественно-эстетической направленности воплощается на уровне предмета по выбору. Все они различны по содержанию и способствуют дифференцированному обучению и индивидуальному подходу.

Учебные планы по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства состоят из обязательной и вариативной частей. Вариативная часть разрабатывается Школой самостоятельно в соответствии с федеративными государственными требованиями.

Коррекция учебного плана за счет введения в вариативный компонент предметов по выбору вызвана следующими факторами:

- повышение уровня качества образования;
- приоритетными направлениями в образовательной политике;
- удовлетворение образовательных потребностей учащихся;

- повышение качества знаний, умений и навыков обучающихся в различных областях образования;
- создание каждому учащемуся условий для самоопределения, саморазвития и самореализации.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе аудиторной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- индивидуальные, мелкогрупповые и групповые занятия с преподавателем;
- самостоятельная (домашняя работа) учащегося;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, экзамены, академические концерты);
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты и фестивали и т.д.);
- внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем концертов, выставочных залов, театров, музеев и т.д., классные собрания, концерты, творческие встречи и т.д.).

### **3.1. КОНТИНГЕНТ УЧАЩИХСЯ МБУДО ДМШ ИМ. М.А.БАЛАКИРЕВА 2020-2021**

Контингент учащихся бюджетного отделения с 01.09.2020 г. составляет 593 человека. Из них:

- **573 (528 – в 2019-2020 уч. году)** человек занимается по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства (ДПОП). Срок освоения 8 (9) и 5 (6) лет.
- **20** человек – по дополнительным общеразвивающим программам;
- на внебюджетном отделении занимаются – **33** чел.

### 3.2 СОСТАВ БЮДЖЕТНОГО ОТДЕЛЕНИЯ

	ф-но	синт-р	сол. пение	хоровое пение	СКаМЭД	скр-ка	виол.	Флейта	кларн.	валт.	сакс.	труба	баян	акк-н	домра	бал	гит	ИТОГО:
1ДП	30	---	---	8	9	4	1	3	2	---	3	5	1	5	3	1	27	<b>102</b>
2ДП	24	---	---	8	6	4	3	5	1	---	5	3	2	8	3	---	10	<b>82</b>
3ДП	11	---	---	8	7	5	---	3	---	---	3	2	2	8	4	2	20	<b>73</b>
4ДП	16	---	---	11	10	7	4	8	---	1	2	---	7	11	2	1	17	<b>97</b>
5ДП	17	---	---	5	10	3	4	8	---	---	---	1	3	6	4	2	14	<b>77</b>
6ДП	20	---	---	2	2	1	2	4	---	---	2	1	2	8	5	2	16	<b>67</b>
7ДП	16	---	---	---	7	7	2	2	---	---	---	---	1	1	4	1	5	<b>46</b>
8ДП	12	---	---	---	3	2	1	4	---	---	3	---	1	---	2	---	1	<b>29</b>
5Дор	---	5	15	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	<b>20</b>
Итого	<b>146</b>	<b>5</b>	<b>15</b>	<b>42</b>	<b>54</b>	<b>33</b>	<b>17</b>	<b>37</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>18</b>	<b>12</b>	<b>17</b>	<b>47</b>	<b>27</b>	<b>9</b>	<b>110</b>	<b>593</b>
отделы	фортепианной отдел	Вокальный отдел		Хоровой отдел		Струнные смычковые		духовые					клавишные		струнные			<b>593</b>
секции						50		71					64		146			
						Оркестровый отдел						Народный отдел						
Всего:	<b>146</b>	<b>20</b>		<b>96</b>		<b>121</b>						<b>210</b>						

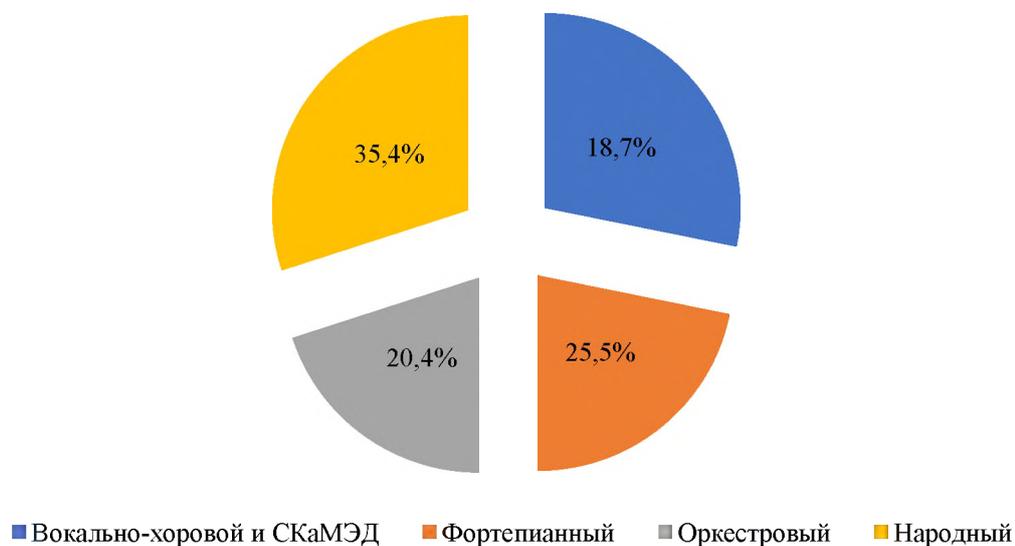
Используемые сокращения: ОП – образовательная программа

ДП – дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства

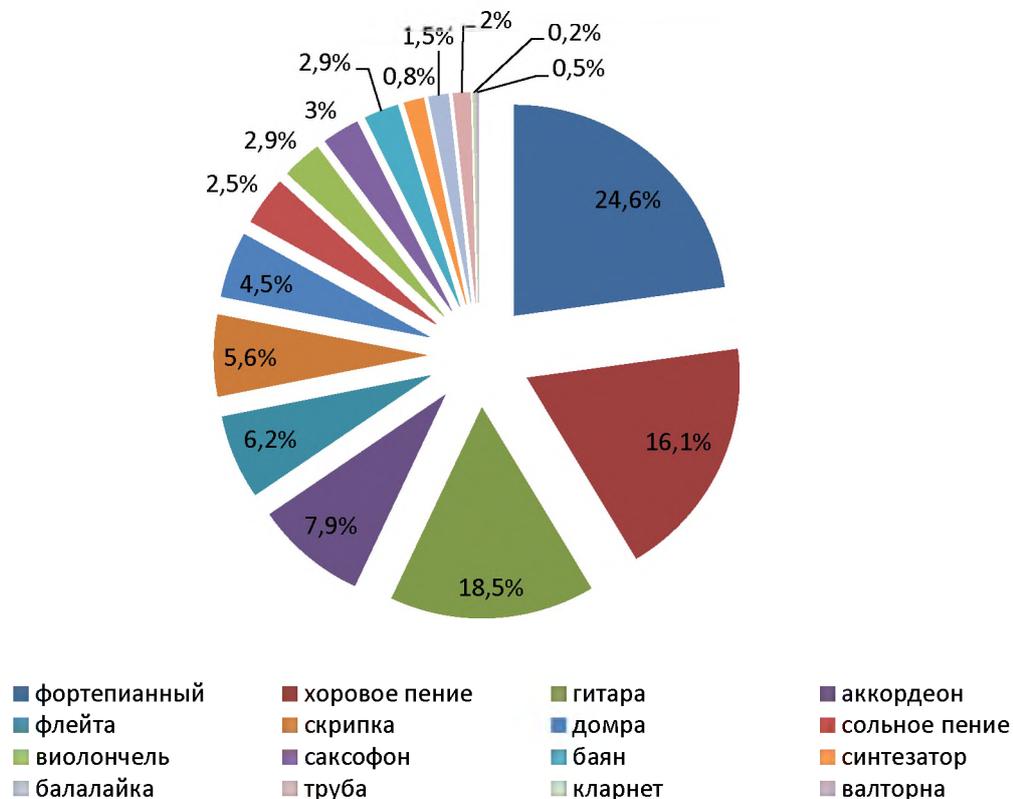
Дор – дополнительные общеразвивающие программы

## СОСТАВ ОБУЧАЮЩИХСЯ

### Соотношение контингента учащихся по отделам



### соотношение контингента учащихся по инструментам в 2020-2021 учебном году



• **Мониторинг структуры контингента отделов**

Отделы	Специализация	Контингент (чел.)			
		2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021
Фортепианный	Фортепиано	167	162	135	146
	Синтезатор	13	13	9	5
Вокально-хоровой и СКаМЭД	Сольное пение	33	31	22	15
	Хоровое пение	34	43	56	42
	СКаМЭД	68	67	55	54
Оркестровый	Скрипка	43	44	37	33
	Виолончель	20	22	18	17
	Флейта	38	42	38	37
	Саксофон	16	16	17	18
	Кларнет	3	3	1	3
	Валторна	0	1	1	1
	Труба	3	5	8	12
Народный	Гитара	100	96	91	110
	Домра	39	34	30	27
	Балалайка	11	11	9	9
	Баян	18	15	16	17
	Аккордеон	47	48	50	47

**Выводы и рекомендации:**

Структура контингента учащихся напрямую зависит от социального заказа и качественной составляющей педагогических кадров (наличие, квалификация, возраст и др.) В 2018-2019 учебном году произошло слияние вокально-хорового отдела и отдела «Саровская хоровая капелла мальчиков», объединение отделов струнно-смычковых и духовых инструментов в оркестровый отдел, и отделов народно-клавишного и народно-струнного в общий народный отдел.

В связи с чем, в 2020-2021 уч.г. самым большой народный отдел – 210 человека, что составляет 35,4 % от общего контингента. Контингент **народно-клавишной группы**, составляющий 10,8%.

**Народно-струнная** группа по отношению к прошлому учебному году увеличилась и составляет 24,6%. Превалирует направление «*гитара*». Гитара – инструмент, который пользуется наибольшей популярностью у поступающих в школу. Контингент учащихся-гитаристов в 2020-2021 учебном году составил 18,5 % от общего количества учащихся.

Направление «*балалайка*» осталось на прежнем уровне – 9 учащихся или 1,5 %.

Далее по контингенту учащихся следует **фортепианный отдел** – 146 человек или 25,4%, включая 0,8 % учащихся по классу синтезатора. Контингент учащихся на фортепианном отделе по сравнению с прошлым годом увеличился.

2013-2014	2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020	2020-2021
38%	37%	34%	32 %	27,5%	28%	22%	24,6%

Оркестровой отдел состоит из двух групп: группа струнно-смычковых и группа духовых инструментов, на котором обучаются 121 учащийся или 20,4% от общего контингента. Группы отдела состоят - 50 человек или 8,4 % - струнники уменьшение по сравнению с прошлым годом на 0,6% и 71 человек или 12 % - духовики (увеличение на 1 %).

Остро стоит проблема о восполнении кадров по специальности «скрипка». В настоящее время по направлению «скрипка» работают 2 штатных преподавателя и один внешний совместитель. Необходимо приложить максимум усилий для сохранения контингента струнников – это направление, которое имеется только в нашей школе и напрямую связано с существованием оркестра струнно-смычковых инструментов, известного своими яркими выступлениями на сценических площадках Сарова, успехами на конкурсах высокого уровня. На сегодняшний день контингент учащихся – скрипачей и виолончелистов – составляет всего 8,4 % от общего числа учащихся.

Количество учащихся духовых инструментов с каждым годом увеличивается и составляет 12% от контингента школы. В 2019-2020 уч. Году число учащихся составляло 11%. Большинство учащихся отдела учатся игре на флейте (6,2 % от контингента школы). Развивается направление обучения на саксофоне (3%). После многолетней паузы появились желающие обучаться на кларнете. Развивается направление медных духовых инструментов, В этом году в школу пришел работать по совместительству молодой специалист трубач Клементьев О.К. В этом году по классу трубы обучаются 12 учащихся (на 3 человека больше по сравнению с предыдущим учебным годом) – 2 % от контингента и 1 учащийся по классу валторны (0,2 %).

Контингент **СКаМЭД** по отношению к прошлому году составил 9,1 %, что значительно меньше по сравнению с прошлыми годами, когда контингент составлял 11%.

Пятый год осуществляется набор на программу «Хоровое пение» групп девочек, данное направление составило в сумме с капеллой 16,2 % (в сравнении - 19% в 2019-2020) учащихся от общего контингента. Вместе с направлением «сольное пение» (2,5%) объединенный вокально хоровой отдел составил 18,7 % от общего контингента школы. Уменьшение контингента по этому направлению произошло из-за отсутствия педагогических кадров. Два преподавателя хоровых дисциплин Балакина А.С. и Сметанина К.С. находятся в декретном отпуске. Два концертмейстера этого отдела: Майорова В.Э., Овсянникова М.В. уволились из школы и на данный момент восполнение кадров не намечается.

• **Рейтинг количества учащихся по инструментам**

Инструмент	Доля от общего контингента (%)	Место
фортепиано	24,6%	1
гитара	18,5%	2
хоровое пение	16,2%	3
аккордеон	7,9 %	4
флейта	6,2%	5
скрипка	5,6 %	6
домра	4,5%	7
сольное пение	1,6%	8
саксофон	3%	9
виолончель и баян	2,9%	10
труба	2 %	11
балалайка	1,5	12

синтезатор	0,8%	13
кларнет	0,5	14
валторна	0,1 %	15

Размер доли обучения на тех или иных инструментах связан с кадровыми возможностями (наличие и желание иметь большую педагогическую нагрузку), но также и с мероприятиями по популяризации инструмента, по набору и сохранности контингента.

### 3.3. ВОСПОЛНЕНИЕ КОНТИНГЕНТА

#### • Контингент по отделам. Выпуск. Прием

Отдел	Специализация	Контин-гент 2020-2021	Выпуск учащихся 2020-2021	не приступают в 2021г.	Прием учащихся на 2021-2022 (планируется)
Фортепианный <b>151 уч.</b>	Фортепиано	146	12	5	25
	Синтезатор	5	5	0	0
Группа вокально- хоровых дисциплин <b>57 уч.</b>	Сольное пение/ хоровое пение	15 42	15 0	0 8	0 10
	Группа струнно- смычковых инструментов <b>50 уч.</b>	Скрипка	33	1	1
	Виолончель	17	1	1	2
группа духовых инструментов <b>71 уч.</b>	Флейта	37	2	3	5
	Кларнет	3	0	1	1
	Саксофон	18	2	0	3
	Валторна	1	0	1	1
	Труба	12	0	0	2
Народный (группа народно- клавишных инструментов) <b>64 уч.</b>	Баян	17	1	0	3
	Аkkордеон	47	2	4	14
Группа народно- струнных инструментов <b>146 уч.</b>	Домра	27	0	3	4
	Балалайка	9	0	0	1
	Гитара	110	8	14	8
СКАМЭД <b>54 уч.</b>	Хоровое пение	54	3	0	10
<b>Итого: 593 уч.</b>		<b>593</b>	<b>52</b>	<b>41</b>	<b>93</b>

#### • Мониторинг приёма учащихся

Отдел	2020-2021	2019-2020	2018-2019	2017-2018	2016-2017
Фортепианный	<b>29</b>	<b>25</b>	16	24	25
Оркестровый: струнно- смычковые	<b>5</b> (1 виол/ 4 скр)	<b>8</b> (4 виол/ 4 скр)	9 (5 виол/ 4скр)	14 (10скр/ 4 виол.)	17 (8 виол/9скр)

духовые инструменты	<b>13</b> (3 фл/ 3 сак/ 2 кл/ 5 тр)	<b>14</b> (7 фл/ 4 сак/ 3 тр)	8 (4 фл/ 3 сакс/ 2 тр)	12 (10 фл/ 2 сакс)	10 (9 фл/1 сакс)
Нар. «Баян, аккордеон»	<b>6</b> (1 баян/ 5 акк)	<b>14</b> (2 баян/ 12 акк)	8	26 (8 баян/ 18 акк.)	9 (2 баян/7 акк)
Нар. «Домра, бал-ка»	<b>4</b> (3 домра/ 1 бал.)	<b>4 домра</b>	6 (4 домра/ 2 бал.)	7 (6 домра/ 1 бал.)	8 (6 д-а/2 бал)
Народный «Гитара»	<b>26</b>	<b>12</b>	19	26	21
СКаМЭД	<b>8</b>	<b>9</b>	6	14	12
Вокально-хоровой	<b>9</b>	<b>9</b>	9	18	20 11
<b>Итого:</b>	<b>100</b>	<b>95</b>	<b>81</b>	<b>141</b>	<b>133</b>

#### 4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

##### 4.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ПО ВИДАМ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

В течение 2020-2021 учебного года обучение в Школе велось по типовым и адаптированным рабочим образовательным программам. Адаптированные программы разработаны преподавателями на основе ФГТ, типовых программ, приняты педагогическим советом Школы и выполнялись в соответствии с утверждённым учебным планом.

МБУДО ДМШ им. М.А. Балакирева реализует дополнительные образовательные программы:

№	Образовательные программы	Возраст поступления	Форма занятий	Срок реализации
1	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «ФОРТЕПИАНО»	6л 6 мес – 9 лет	индивидуальная, мелкогрупповая, групповая	8 лет (9 лет)
2	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» (скрипка, виолончель)	6л 6 мес – 9 лет	индивидуальная, мелкогрупповая, групповая	8 лет (9 лет)
3	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара)	6л 6 мес – 9 лет	индивидуальная, мелкогрупповая, групповая	8 лет (9 лет)
		10-12 лет		5 лет (6 лет)
4	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» (флейта, кларнет, саксофон, труба, валторна)	6л 6 мес – 9 лет	индивидуальная, мелкогрупповая, групповая	8 лет (9 лет)
		10-12 лет		5 лет (6 лет)
5	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»	6л 6 мес – 9 лет	индивидуальная, мелкогрупповая, групповая	8 лет (9 лет)
<b>Дополнительные общеразвивающие программы</b>				
6	Дополнительные общеразвивающие программы (Образовательные программы инструментальных видов музыкального искусства (сольное пение, синтезатор)	с 8 лет	индивидуальная, мелкогрупповая, групповая	5 лет

Программы для обучающихся на внебюджетном отделении:				
7	Программы раннего эстетического развития	с 3 лет	групповая, мелкогрупповая	3 года 2 года 1 год
8	Спецкурс. Музыкальный инструмент (сольное пение)	для взрослых	индивидуальная	1 год
9	Музыкальный инструмент (сольное пение)	для детей до 17 лет	индивидуальная, мелкогрупповая	1 год

Индивидуальные планы учащихся, календарно- тематические планы по теоретическим дисциплинам, репертуарные планы по коллективному музицированию составлены в соответствии с образовательными программами. На отделах были проведены промежуточные и итоговые аттестации учащихся по всем дисциплинам. Зачеты проходили в форме:

- традиционные зачеты перед комиссией по графику, дающему возможность преподавателю планировать работу с каждым учащимся с учетом его способностей и соответственно темпу освоения программы;
- академические концерты (с присутствием родителей). Опыт проведения показывает результативность данной формы зачетов;
- открытый зачет класса преподавателя, позволяющий провести мониторинг результативности обучения и выявить сильные и слабые стороны методики преподавания;
- зачет в рабочем порядке, по мере готовности учащихся с учетом индивидуальных особенностей;
- контрольные уроки;
- тематические классные концерты, конкурсы отделов – зачет по ансамблю и аккомпанементу, технике.

Технические зачёты, академические зачеты и концерты, контрольные уроки, переводные зачеты и выпускные экзамены проведены в соответствии с утверждённым планом работы МБУДО ДМШ им. М.А. Балакирева на 2019-2020 учебный год.

## 4.2. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

При проверке качества содержания подготовки выпускников Школа исходит из степени соответствия имеющейся организационно-планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования. Анализируются образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения.

Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме, определяет уровень и качество освоения образовательной программы в соответствии с действующими учебными планами. Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением о промежуточной и итоговой аттестации. Требования к содержанию и формам итоговой аттестации по программам художественно-эстетической направленности определяются Школой на основании требований к уровню подготовки выпускника Школы по видам искусств, разработанных и утверждённых Министерством культуры Российской Федерации. Текущая, промежуточная и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки и проводится Школой самостоятельно. Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию, которая проходит в различных формах: в виде контрольного урока, зачета (академического концерта, прослушивания) или экзамена. В 2019-2020 учебном году в связи

с карантинными мероприятиями, связанными с новой коронавирусной инфекцией выпускная аттестация проходила в новом дистанционном формате.

• **Мониторинг выпуска учащихся**

Отдел	2020-2021	2019-2020	2018-2019	2017-2018	2016-2017
Фортепианный	17 ДПОП 12 фортепиано  ДОРПр 5 синтезатор	11 ОП для контингента, принятого до 29.12.12 6 фортепиано 1 синтезатор 4 ДОРПр 4 синтезатор	31 фортепиано 26 синтезатор 5	17 фортепиано 16 синтезатор 1	33
Оркестровый отдел группа струнно- смычковых инструментов	2 ДПОП 1 скрипка 1 виолончель	6 ОП для контингента, принятого до 29.12.12 4 скрипка 2 виолончель	3 скрипка 3	7 скрипка 7	11
Оркестровый отдел группа духовых инструментов	4 ДПОП 2 флейта 2 саксофон	3 ОП для контингента, принятого до 29.12.12 1 флейта 2 саксофон	7 флейта 2 кларнет 2 саксофон 3	5 флейта 2 кларнет 1 саксофон 2	3
Народный отдел группа народно- клавишных инструментов «Баян, аккордеон»	3 ДПОП 1 баян 2 аккордеон	4 ОП для контингента, принятого до 29.12.12 2 баян 2 аккордеон	5 ОП для контингента, принятого до 29.12.12 3 аккордеон 3 ДПП 2 аккордеон 2	7 баян 1 аккордеон 6	9

Народный отдел группа народно-струнных инструментов «Домра, балалайка»	<b>0</b>	0	4 ОП для контингента, принято до 29.12.12 3 домра 3 ДПП 1 балалайка 1	7 домра 6 балалайка 1	4
Народный отдел группа народно-струнных инструментов «Гитара»	<b>8</b> ДПОП 8	6 ОП для контингента, принято до 29.12.12 2 ДПОП 4	6 ОП для контингента, принято до 29.12.12 3 ДПП 3	12	9
СКАМЭД	<b>3</b>	0	6	9	12
Вокально-хоровой отдел группа сольного пения	<b>15</b> ДорПР 15	8 ОП для контингента, принято до 29.12.12 7 ДорПР 1	5 ДОР 2 ОП для контингента, принято до 29.12.12 3	9	6
Итого	<b>52</b>	38	67	73	87

- Мониторинг качественной успеваемости выпускников за 5 лет по долгосрочным программам**

Учебный год	2020-2021	2019-2020	2018-2019	2017-2018	2016-2017
Выпуск составил	52 чел.	38 чел.	67 чел.	73 чел.	87 чел.
Качественная успеваемость	80,8%	94,7%	73,1 %	79,5 %	71,3%
Свидетельство с отличием	21 чел.	8 чел.	19 чел.	24 чел.	15 чел.
Закончили на «4» и «5»	21 чел.	28 чел.	30 чел.	34 чел.	47 чел.

- Качественная успеваемость выпускников по отделам в 2020-2021 учебном году (долгосрочные программы)**

Отдел	Кол. Уч-ся	Св-во с отличием	«4» «5»	«3»	КУ
<b>Фортепианный</b>	<b>17</b>	<b>9</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>88 %</b>
<b>Оркестровый</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>83%</b>
<i>Группа духовых инструментов</i>	<i>4</i>	<i>2</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>75 %</i>

<i>Группа струнно-смычковых инструментов</i>	2	0	2	0	100 %
<b>Народный</b>	<b>11</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>82 %</b>
<i>Группа народно-струнных инструментов (домра, балалайка)</i>	0	0	0	0	0
<i>Группа народно-струнных инструментов (гитара)</i>	8	3	4	2	88 %
<i>Группа народно-клавишных инструментов (баян, аккордеон)</i>	3	0	3	0	100 %
<b>Вокально-хоровой и СКамЭД</b>	<b>18</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>72%</b>
<i>СКамЭД</i>	3	1	2	0	100%
<i>Группа вокально-хоровых дисциплин</i>	15	6	4	5	67 %
<b>ИТОГО:</b>	<b>52</b>	<b>21</b>	<b>21</b>	<b>10</b>	<b>80,8 %</b>

Итоговые аттестационные мероприятия показали, что подготовка учащихся выпускного класса соответствует требованиям выпускника Школы. 50 выпускников успешно сдали экзамены и получили «Свидетельство об окончании МБУДО ДМШ им. М.А. Балакирева. По дополнительной общеразвивающей программе 13 выпускников, по дополнительной предпрофессиональной программе 37 выпускников. Учащиеся Гусев Дайнат и Васильева Кристина, обучающиеся по дополнительной общеобразовательной программе «Сольное пение» и «Синтезатор» не прошли итоговую аттестацию: Гусев Д. не сдал экзамен по сольфеджио, а Васильева К. – не явилась на экзамен по сольфеджио. Данным учащимся по согласованию с членами экзаменационной комиссий будет предоставлена возможность повторного прохождения итоговой аттестации по сольфеджио осенью.

Свидетельство с отличием получили 21 выпускников, на «4» и «5» закончили 21 человек. Показатели качественной успеваемости учащихся выпускного класса в течение последних 5 лет достаточно стабильны: от 71 до 80 %. В 2020-2021 году Школа сделала первый выпуск по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств (восьмилетний срок обучения). 37 учащихся справились с итоговой аттестацией. Качественная успеваемость выпускников по ДПОП составила **87,4%**.

В Школе сформирована система ранней профессиональной ориентации учащихся, главная задача которой – профессиональное самоопределение обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями, создание реальных условий для развития детей и подростков, обладающих способностями для дальнейшего получения профессионального образования в сфере музыкального искусства.

Основные направления в работе по ранней профессиональной ориентации обучающихся:

- установление долговременных двухсторонних отношений с образовательными учреждениями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специальности на основе договора;
- участие в концертах, конкурсах, фестивалях, мастер-классах;
- организация проведения собраний с целью информирования учащихся и их родителей (законных представителей) о возможности продолжения профессионального обучения в области музыкального искусства;

- организация творческих встреч с преподавателями и студентами НМК им. М.А. Балакирева (Н.Новгород), АМК (Арзамас), государственной консерватории (академии) имени М.И. Глинки.

Связь Школы с профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное ориентирование выпускников, развитие их интересов и склонностей осуществляется преподавателями школы.

Учащиеся, окончившие Школу и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают документ (свидетельство) о соответствующем образовании в соответствии с лицензией. Лицам, не завершившим образование в соответствии с образовательной программой, реализуемой Школой, выдается справка установленного образца.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в МБУДО ДМШ им. М.А. Балакирева показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

### **4.3. УСПЕВАЕМОСТЬ**

- **Общая успеваемость 99,6 %**

Неаттестованы:

1. Гусев Д. 5 кл. ДОРПр «Хоровое пение» по ТД (не сдал выпускной экзамен по сольфеджио)
2. Васильева К. 5 кл. ДОРПр «Синтезатор» - не явилась на выпускной экзамен по сольфеджио.
3. Шерстобитов Д. 6 кл. – ДПОП «Хоровое пение» - не сдала экзамен по сольфеджио
4. Герасимов Д. 6 кл. ДПОП «Духовые инструменты» - не сдала экзамен по сольфеджио
5. Золотовский Н. 6 кл. - ДПОП «Духовые инструменты» - не сдала экзамен по сольфеджио
6. Шадрин И. 6 кл. - ДПОП «Духовые инструменты» - не сдала экзамен по сольфеджио
7. Новицкий В. 4 кл. ДПОП «Народные инструменты» - не сдала экзамен по сольфеджио
8. Крохина В. 4 кл. ДПОП «Народные инструменты» - не сдала экзамен по сольфеджио
9. Зыкин А. 3 кл. ДПОП «Народные инструменты» - не сдала экзамен по сольфеджио
10. Монахова О. 3 кл. ДПОП «Народные инструменты» - не сдала экзамен по сольфеджио
11. Зуева Л. 3 кл. ДПОП «Народные инструменты» - не сдала экзамен по сольфеджио

Всем учащимся будет предоставлена возможность погасить задолженность осенью.

- **Качественная успеваемость 80,3 %**

Качественная успеваемость, т.е. обучение детей на «4» и «5», свидетельствует о том, что учащиеся успешно осваивают 8-летние и 5-летние образовательные программы. Показатель качественной успеваемости учащихся в течение 5 учебных лет достаточно стабилен. В 2020-2021 учебном году качественная успеваемость учащихся составляет **80,3**

%, это меньше чем в предыдущие года. Незначительное снижение уровня качественной успеваемости по отношению к прошлому году связано с пандемией и дистанционным обучением.

• **Мониторинг качественной успеваемости за 5 лет**

Учебный год	Контингент обучающихся (бюджетное отделение)	Количество выпускников	Успеваемость		Количество реализуемых программ (бюджетное отделение)
			Качественная успеваемость чел/%	Кол-во выпускников-отличников	
2016-2017	653	87 чел.	556 чел. 85,1 %	15	10
2017-2018	653	73 чел.	577 чел. 88,4 %	24	10
2018-2019	653	67 чел. + 30 чел по ДОП (1 год)	530 чел. 81,2 %	19 +	10
<b>2019-2020</b>	<b>593</b>	<b>38</b> ДПОП 4 чел ОПХЭН 29 чел ДОРПр 5 чел	<b>494 чел.</b> <b>83,3%</b>	<b>8</b> ДОПО 1 ОПХЭН 6 ДОРПр 1	<b>7</b>
<b>2020-2021</b>	<b>593</b>	<b>52</b> ДОРПр 20 чел. ДПОП 32 чел.	<b>476 чел.</b> <b>80,3%</b>	<b>21</b> ДОРПр 7 ДПОП 14	<b>6</b>

• **Качественная успеваемость за 5 лет**

Учебный год	2020-2021	2019-2020	2018-2019	2018-2019	2017-2018
Качеств.успеваемость	<b>80,4%</b>	<b>83,3%</b>	81,2 %	81,2 %	88 %
Закончили на «отлично»	<b>237</b>	<b>202</b>	255	255	273
Закончили на «хорошо»	<b>239</b>	<b>292</b>	275	275	304

• **Качественная успеваемость по отделам в 2020-2021 уч. г.**

Отдел	Контингент	«5»	«4» «5»	Кач.успеваемость
<b>Оркестровый отдел</b>	<b>121</b>	<b>45</b>	<b>61</b>	<b>87,6 %</b>
<i>Группа струнно-смычковых инструментов</i>	50	21	22	86 %
<i>Группа духовых инструментов</i>	71	24	39	88,7 %
<b>Фортепианный</b>	<b>151</b>	<b>100</b>	<b>45</b>	<b>96%</b>
<b>Вокально-хоровой и СКамЭД</b>	<b>111</b>	<b>39</b>	<b>51</b>	<b>80,1 %</b>
<i>СКамЭД</i>	54	12	29	75,9 %
<i>Группа вокально-хоровых дисциплин (сольное и хоровое пение)</i>	57	27	22	86 %
<b>Народный</b>	<b>210</b>	<b>53</b>	<b>82</b>	<b>64,3 %</b>
<i>Группа народно-струнных инструментов (домра, балалайка, гитара)</i>	146	26	52	53,4 %

Группа народно-клавишных инструментов (баян, аккордеон)	64	27	30	89,1 %
<b>ВСЕГО</b>	<b>593</b>	<b>237</b>	<b>239</b>	<b>80,4%</b>

#### 4.4. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА И ПОДДЕРЖКА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ

- Государственная поддержка**

Одним из приоритетных направлений в деятельности Департамента культуры и искусства и Школы является поддержка талантливых учащихся:

- С 2006 г. в городе проводится конкурс в рамках программы «Одаренные дети». Ежегодно учащиеся школы получают гранты города Сарова по результатам достижений в предыдущем учебном году.
- Одаренные учащиеся поощряются грантами губернатора Нижегородской области
- Профорientированные учащиеся участвуют в летних «Творческих школах»
- Принимают участие в творческих проектах «Музыкальная академия городов Ростова под патронажем Ю.Башмета.

**Имена 7 учащихся вписаны в энциклопедию «Одаренные дети – будущее России»**

- Профессиональная подготовка и поддержка одаренных детей**

№№	Уч. Год	Наименование	Ф.И. учащегося	Ф.И.О. препод.
1	2006-2007	Сертификат участника «Творческой школы –2007»	Зайцева А. (ф-но)	Осадзе Н.Р.
			Гращенко В. (гитара)	Захарова Н.В.
			Тихонова Д. (домра)	Тихонова О.С.
		Грант г.Сарова за высокие достижения на фестивалях и конкурсах в сфере культуры за 2006-2007 уч.год	Безрукова Т. (скрипка)	Мироненко Л.В.
Гращенко В. (гитара)	Захарова Н.В.			
2	2007-2008	Сертификат участника «Творческой школы –2008»	Карпушов А. (балалайка)	Махорт К.А.
			Тихонова Д. (домра)	Тихонова О.С.
		Энциклопедия «Одаренные дети – будущее России»	Бычков А. (ф-но)	Лашкова Е.А.
			Камышов Е. (ф-но)	Авдеева Л.Д.
			Гращенко В. (гитара)	Захарова Н.В.
			Пилукова М. (гитара)	Захарова Н.В.
			Безрукова Т. (скрипка)	Мироненко Л.В.
			Евтушенко Т. (скрипка)	Лагутина Н.Е.
Бондаренко А. (скрипка)	Каплунова Т.В.			
3	2008-2009	Грант г.Сарова за высокие достижения на фестивалях и конкурсах в сфере культуры за 2007-2008 уч.год	Тихонова Д. (домра)	Тихонова О.С. Титова Н.М.
			Бычков А. (ф-но)	Лашкова Е.А. Костюкова Н.И.

4	2009-2010	Грант г.Сарова за высокие достижения на фестивалях и конкурсах в сфере культуры за 2008-2009 уч.год	Тихонова Д. (домра)	Тихонова О.С. Титова Н.М.
			Бычков А. (ф-но)	Лашкова Е.А. Костюкова Н.И.
		Сертификат участника «Творческой школы –2010»	Тихонова Д. (домра)	Тихонова О.С. Титова Н.М.
5	2010-2011	Грант г.Сарова за высокие достижения на фестивалях и конкурсах в сфере культуры за 2009-2010 уч.год	Азен Соня (ф-но)	Осадзе Н.Р. Титова Н.М.
		Международная благотворительная программа «Новые имена»		
		Поощрительная премия губернатора Нижегородской области В.Шанцева	Бычков А. (ф-но)	Лашкова Е.А. Костюкова Н.И.
		Стипендия риэлторской фирмы «Чекни» спонсора фестиваля «Новые имена»	Азен Соня (ф-но)	Осадзе Н.Р. Титова Н.М.
		Сертификат участника «Творческой школы –2011»	Островский Даниил	Синицкий И.А. Капилевич Е.Г.
6	2011-2012	Грант г.Сарова за высокие достижения на фестивалях и конкурсах в сфере культуры за 2010-2011 уч.год	Соцков Данила (гитара)	Захарова Н.В. Титова Н.М.
		Международная благотворительная программа «Новые имена»		
		Дипломант. Поощрительная премия губернатора Нижегородск. Области	Бычков А. (ф-но)	Лашкова Е.А. Костюкова Н.И.
		Дипломант. Поощрительная премия губернатора Нижегородск. Области	Азен Соня (ф-но)	Осадзе Н.Р. Титова Н.М.
		Проект ассоциации «Балакиревское наследие»		
		Творческая смена учащихся школ искусств им. М.А.Балакирева городов России в лагере «Голубая долина» г.Анапа	СКамЭД: Скребцов Марк Скрипка: Лошманова Арина Барышникова Мария Гарьянова Эя Саксофон: Марченко Артемий Гитара: Скребцов Гордей	Ответственная: Колповская Н.А.  Васляева М.Г.  Мироненко Л.В. Мироненко Л.В. Лагутина Н.Е.  Синицкий И.А.  Захарова Н.В.
		Сертификат участника «Творческой школы –2012»	Колымаев Алексей	Ковалева Л.В.

7.	2012-2013	Грант главы г.Сарова за высокие достижения на фестивалях и конкурсах в сфере культуры за 2011-2012 уч.год	Колымаев Алексей (аккордеон)	Ковалёва Л.В. Титова Н.М.
		Международная благотворительная программа «Новые имена»		
		Лауреат Поощрительная премия губернатора Нижегородской области	Колымаев Алексей (аккордеон)	Ковалёва Л.В. Титова Н.М.
8	2013-2014	Грант главы г.Сарова за высокие достижения на фестивалях и конкурсах в сфере культуры за 2012-2013 уч.год	Колымаев Алексей (аккордеон) Шульга Валентина (скрипка)	Ковалёва Л.В. Титова Н.М. Мироненко Л.В. Титова Н.М.
		Сертификат участника «Творческой школы –2014» г.Городец	Колымаев Алексей (аккордеон) Шульга Валентина (скрипка)	Ковалева Л.В. Мироненко Л.В.
		Творческая смена учащихся школ искусств им. М.А.Балакирева городов России. Федеральный детский оздоровительно-образовательный центр «Смена» г.Анапа	Скрипка: Бояринцева Виктория Кошкина Анна Черткова Елена Хабибуллина Ландыш Гитара: Коновалов Артем Мольков Тимофей Соцков Данила Тучина Арина	Отв.Лагутина Н.Е. Лагутина Н.Е.  Захарова Н.В.
9	2014-2015	Межрегиональная благотворительная программа «Новые имена»		
		Диплом и Поощрительная премия Главы администрации Нижнего Новгорода	Колымаев Алексей, 7 кл	Ковалёва Л.В.
		Диплом и Поощрительная премия спонсора фестиваля фирмы «Чекни»	Горбушкин Александр, 7 кл	Каплунова Т.В. конц. Зверева С.Ю.
		Участник	Бояринцева Виктория, 7 кл	Лагутина Н.Е., конц. Зверева С.Ю.
		Грант главы г.Сарова за высокие достижения на фестивалях и конкурсах в сфере культуры за 2013-2014 уч.год	Бояринцева Виктория, 7 кл	Лагутина Н.Е., конц. Зверева С.Ю.
10	2015-2016	Межрегиональная благотворительная программа «Новые имена»		

		Участник	Шульга Валентина, 7 кл	Тюхтина Е.С., конц. Зверева С.Ю.
		Участник	Горбушкина Варвара, 4 кл	Тихонова О.С., конц. Мамышева И.Е.
		Грант главы г.Сарова за высокие достижения на фестивалях и конкурсах в сфере культуры за 2014-2015 уч.год	Горбушкин Григорий, 7 кл.	Махорт К.А., конц. Кирпичёва М.И.
		Межрегиональная благотворительная программа «Новые имена»		
		лауреат. Поощрительная премия спонсора – Приволжского филиала «Росбанк»	Девятов Ярослав (3кл.) –фортепиано	пр.Максимова Н.В.
		участие	Горняев Владимир (7кл.) – балалайка	пр.Махорт К.А., конц. Жмаев Д.А.
		Грант главы г.Сарова за высокие достижения на фестивалях и конкурсах в сфере культуры за 2015-2016 уч.год	Светличная Дарья (7кл.) – флейта	пр.Синицкая Ю.В., конц. Овсянникова М.В.
11	2016- 2017	29.12.2016 -20.01.2017 Всероссийская ассоциация Балакиревских школ России. Международный детский центр «Артек». Профильная смена «Одаренные дети России»	Шульга Валентина (7кл.) – скрипка, Васляева Анна (7кл.) – скрипка, Светличная Дарья (7кл.) – флейта, Чукрин Дмитрий (4кл.) – баян, Давид Кирилл (6кл.) – аккордеон, Соцков Данила (8кл.) – гитара, Мольков Дмитрий (6кл.) – гитара, Хлапов Максим (4кл.) – сольное пение, Поспешная Ева (7кл.) – фортепиано	пр. Тюхтина Е.С. Лагутина Н.Е. Синицкая Ю.В. Махорт Н.В. Немчинова Н.Г. Захарова Н.В. Царёва В.В. Турутина Ю.В.
		Сертификат участника «Творческой школы –2017» г.Ессентуки (июль 2017)	Светличная Дарья (7 кл.) – флейта	Синицкая Ю.В.
		Сертификат участника «Творческой школы –2017» г. Гусь-Хрустальный	Староверова Екатерина (4 кл.) – саксофон	Синицкий И.А.
		Сертификат участника «Творческой школы –2017» г.Городец	Шульга Валентина (7 кл.) – скрипка Чукрин Дмитрий (4кл.) – баян	Тюхтина Е.С. Махорт Н.В.

12	2017-2018	Межрегиональная благотворительная программа «Новые имена»		
		участник	Синицкая Дарья (5кл)	пр.Лагутина Н.Е., конц.Зверева С.Ю.
		участник	Шульга Валентина (8кл)	пр.Тюхтина Е.С., конц.Жмаев Д.А.
		участник	Светличная Дарья (8кл)	пр.Синицкая Ю.В., конц. Командина Я.И.
		Грант главы г.Сарова за высокие достижения на фестивалях и конкурсах в сфере культуры за 2016-2017 уч.год	Горняев Владимир (8кл.)	пр.Махорт К.А., конц. Кирпичёва М.И.
13	2018-2019	Летние творческие школы:		
		Сертификат участника «Творческой школы –2018 академии Должикова» г.Ессентуки (июль 2017)	Светличная Дарья (6 кл.) – флейта	Синицкая Ю.В.
		Сертификат участника «Х Международной творческой школы «Теремок», г.Иматра (Финляндия) (19- 28.08.2018г.)	Горбушкин Иван (2 кл.) – баян  Горбушкина Варвара (6 кл.) – домра	Махорт Н.В.  Тихонова О.С.
		Сертификат участника «IV Летней школы саксофона Сергея Колесова», г.Санкт- Петербург (20-26.08.2018г.)	Староверова Екатерина (6 кл) – саксофон	Синицкий И.А.
		Межрегиональная благотворительная программа «Новые имена». XXV фестиваль «Новые имена» (Нижний Новгород):		
		Специальная премия Нижегородского регионального отделения партии «Единая Россия» (5тыс.руб) Специальная премия Саровбизнесбанка (5 тыс.руб)	Синицкая Дарья (6 кл) – скрипка	пр.Лагутина Н.Е. конц.Пиковская Л.А.
		Специальная премия Нижегородского регионального отделения партии «Единая Россия» (5тыс.руб) Специальная премия Саровбизнесбанка (5 тыс.руб)	Староверова Екатерина (6 кл.) – саксофон	пр.Синицкий И.А., конц. Командина Я.И.

		Специальная премия Нижегородского регионального отделения партии «Единая Россия» (5тыс.руб) Специальная премия Саровбизнесбанка (5 тыс.руб)	Светличная Дарья (6 кл.) – флейта	пр.Синицкая Ю.В., конц. Пиковская Л.А.
		Грант главы г.Сарова за высокие достижения на фестивалях и конкурсах в сфере культуры за 2017-2018 уч.год		
		Первая академия атомных городов под патронажем Ю.Башмета (г.Снежинск)	Синицкая Дарья (6 кл.) Васляева Анна (6кл)	пр.Лагутина Н.Е.
		Сертификат на бесплатный мастер-класс преп. Мормыга Романа Игоревича	Попова Софья (3 кл) Пичугин Степан (6 кл)	пр.Старкова О.В.
		награждение талантливой молодёжи города Сарова «Лучшие из лучших» по результатам 2018 года.	Иосилевич Татьяна (4 кл)	пр.Шрамко А.Е.
			Дмитриев Егор (6кл)	пр.Захарова Н.В.
14	2019-2020	Межрегиональная благотворительная программа «Новые имена». XXVI фестиваль «Новые имена» (Нижний Новгород):		
		Стипендиат	Староверова Екатерина (7кл)	Пр. Синицкий И.А.
		Участник	Синицкая Дарья (7 кл.)	Пр. Лагутина Н.Е.
		Диплом губернатора Г.Никитина за творческие успехи и активное участие в культурно-массовых мероприятиях	Староверова Екатерина (7 кл.)	пр. Синицкий И.А.
		награждение талантливой молодёжи города Сарова «Лучшие из лучших» по результатам 2019 года.	Чепанов Михаил (4 кл.)	пр. Гавриленко А.А.
		Вторая музыкальная академия атомных городов под патронажем Ю.Башмета (г.Снежинск)	Староверова Е. (7 кл.) Светличная Д (7 кл.) Деркач С. (6 кл.) Панина М (4.кл.) Синицкая Д. (7 кл.)	пр. Синицкий И.А. пр. Синицкая Ю.В. пр. Лагутина Н.Е.
15	2020-2021	Межрегиональная благотворительная программа «Новые имена». XXVII фестиваль «Новые имена» (Нижний Новгород):		
		Стипендиат	Староверова Екатерина (8 кл)	Пр. Синицкий И.А.

- **Организация образовательного процесса**

Одаренным детям для освоения программ повышенного уровня преподаватели составляют индивидуальный план обучения, подбирают инструктивный и художественный учебный репертуар, способствующий их гармоничному развитию в техническом и художественном направлении. Учащиеся могут иметь индивидуальный график промежуточной и итоговой аттестации.

По результатам отборочных прослушиваний конкурсных программ одаренные дети направляются на конкурсы различного уровня.

Учебный год	Количество конкурсов	В том числе	Результативность
2016-2017	38	11 международных 8 всероссийских 1 межрегиональный 1 региональный	92,7%
2017-2018	49	15 международных 18 всероссийских 2 межрегиональных	82,5%
2018-2019	55	19 международных 14 всероссийских 4 межрегиональных	95,2 %
2019-2020	31	13 международных 7 всероссийских 2 межрегиональных 9 региональных	82%
<b>2020-2021</b>	<b>68</b>	<b>28 международных 16 всероссийских 1 межрегиональный 23 региональных</b>	<b>97,1%</b>

Для моральной стимуляции одаренных детей результаты конкурсов представляются на информационных стендах школы, освещаются в СМИ. Фотографии одаренных детей – постоянных призеров конкурсов по итогам учебного года – помещаются на доску «Лучшие учащиеся». На сайте школы ([dmshcarov.ru](http://dmshcarov.ru)) фотографии одаренных учащихся с описанием их достижений размещены на странице «Наша гордость».

- **Концертный инструментарий школы**

Для выступлений одаренных детей на концертах и конкурсах высокого уровня учащимся предоставляются концертные инструменты.

- **Финансирование участия учащихся в конкурсах**

В этом году в связи с пандемией конкурсы проводились в дистанционном формате и финансовой поддержки не понадобилось.

## 5. ВНЕШНЯЯ ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

### 5.1. УЧАСТИЕ УЧАЩИХСЯ В КОНКУРСАХ

Высокая результативность участия в конкурсах различного ранга (международного, всероссийского, межрегионального) – это не только внешняя оценка качества

образовательного процесса школы, но и профессионализма преподавателей как при подготовке учащихся к конкурсу, так и при отборе на прослушиваниях конкурсных программ.

В течение 2020-2021 уч. г. **53,1%** от общего количества учащихся ДМШ им. М.А. Балакирева достойно представляли школу в **68 конкурсах и фестивалях** международного, межрегионального, всероссийского, областного, уровней:

- **153** выступлений учащихся в **сольных номинациях**;
- **20** выступлений в номинации «Ансамбль»;
- **5** выступления хоровых коллективов ;
- **1** выступления оркестра
- **ИТОГО 179** участия в конкурсных номинациях: **153** солиста и **26 коллективов (162 чел.)**, всего **315 человек**.

#### **ПРИЗЁРЫ:**

По итогам конкурсов учащимися школы получено:

- **238 дипломов лауреата**;
- **68 дипломов дипломанта**.

Таким образом, результативность участия учащихся в конкурсах составила **97,1 %**.

Ранг конкурса	Количество лауреатов	Количество дипломантов	Количество грамот «За участие»
28 международных	53	10	0
1 межрегиональных	1	0	0
16 всероссийских	52	6	3
23 областных	132	52	5
<b>68 конкурс</b>	<b>238</b>	<b>68</b>	<b>9</b>

Год от года расширяется география фестивалей и конкурсов высокого уровня, в которых успешно выступают учащиеся ДМШ им. М.А. Балакирева. Это не только города Нижегородской области (Н. Новгород, Дзержинск, Арзамас, Кстово, Выкса, Арзамас), но и такие города России, как Москва, Санкт-Петербург, Киров, Вологда, Красноярск, Краснодар, Казань, Пенза, Ярославль, республика Чувашия, а также зарубежье Италия г. Пиза, Франция г. Монт Дор. Повышается качество подготовки конкурсантов и, следовательно, результативность участия.

Ранг конкурса	Название конкурса
28 международных	1. III Международный дистанционный конкурс инструментального и вокального творчества «Летняя волна» г. Санкт-Петербург 2. XX Международный конгресс – фестиваль и конкурс музыкантов – исполнителей и педагогов «Техника и стиль» - «Русская и Европейская музыка» г. Москва 3. Заочный Международный конкурс музыкального исполнительства «Kamerton Competition» г. Москва 4. Международный конкурс – фестиваль «Star fest» г. Москва 5. Международный конкурс- фестиваль «Звездная осень» 6. VII Международный конкурс по видеозаписям «В контакте с гитарой» 7. Третий Международный конкурс -фестиваль «Музыка мира» Израиль

	<ol style="list-style-type: none"> <li>8. XVII Международный фестиваль «Москва встречает друзей» г.Москва</li> <li>9. Международный конкурс-фестиваль имени Александра Матяева г.Киров</li> <li>10. Международный конкурс «Кружево талантов» г.Вологда</li> <li>11. Международный конкурс -фестиваль «Новогодние звезды» г.Санкт - Петербург</li> <li>12. Международный конкурс- фестиваль исполнителей на музыкальных инструментах и вокального искусства по видеозаписям г.Красноярск</li> <li>13. II Международный (III Всероссийский) фортепианный конкурс среди обучающихся детских музыкальных школ, детских школ искусств и иных образовательных учреждений г.Улан-Удэ</li> <li>14. IV Международный конкурс-фестиваль «Венгрия и Россия – содружество двух стран» г.Москва</li> <li>15. V Международный интернет-конкурс искусств «Искры талантов»</li> <li>16. X Большой Международный конкурс среди музыкантов по видеозаписям «GRAND MUSIC ART»</li> <li>17. V Международный конкурс – фестиваль исполнителей на классической гитаре г.Н.Новгород</li> <li>18. Международный конкурс пианистов им. Рудольфа Керера г.Москва</li> <li>19. III Международный конкурс оркестров и инструментальных ансамблей «СИМФОНИЯ МИРА» г.Москва</li> <li>20. I Международный онлайн-конкурс «Балалайка – душа России» г.Москва</li> <li>21. Международный конкурс – фестиваль «NEXT.Поколение – 2021 г.Казань</li> <li>22. XXVII Международный зарубежный конкурс Concorso-Festival «Suore D'Italia» (по видеозаписям) Италия г.Пиза</li> <li>23. I Международный конкурс концертмейстеров «Маэстро-концертмейстер» г.Москва</li> <li>24. III Международный конкурс «Вдохновение музыки» г.Санкт - Петербург</li> <li>25. Международный фестиваль- конкурс «Разноцветный мир» г.Ярославль</li> <li>26. II Международный конкурс искусств «MuzArt» г.Москва</li> <li>27. II Международный конкурс инструментального исполнительства «Solo performance» Республика Чувашия</li> <li>28. Международный конкурс «Les etoiles Sanceberie» Франция г. Монт Дор</li> </ol>
1 межрегиональный	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Московский открытый межрегиональный конкурс исполнителей «Исламей» г. Москва</li> </ol>
16 всероссийских	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Всероссийский детско- юношеский конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный олимп» г.Самара</li> <li>2. I Всероссийский конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Бумеранг» г.Чебоксары</li> <li>3. Российский фестиваль «Новые имена» г.Н.Новгород</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. I Всероссийский конкурс молодых исполнителей на классической гитаре «Гитарных струн мотивы» г.Пермь</li> <li>5. I Всероссийский конкурс на народных инструментах «Домра Фест» г.Пермь</li> <li>6. VI Всероссийский конкурс инструментального исполнительства среди учащихся и преподавателей детских музыкальных школ и детских школ искусств «Музыкальный марафон. Февраль-2021» г.Москва</li> <li>7. Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах им. М.С. Герасименко г.Вологда</li> <li>8. Первый Всероссийский конкурс «В контакте с баяном, аккордеоном»</li> <li>9. VIII Всероссийский конкурс «Вятский переполох» г.Киров</li> <li>10. Всероссийский конкурс «Гитарный калейдоскоп» г.Дзержинск</li> <li>Всероссийский конкурс юных исполнителей на народных инструментах школ искусств городов Росатома г.Саров</li> <li>11. Всероссийском вокальном форуме и Vдетско-юношеском конкурсе, посвященном 220-летию А.Варламова г.Москва</li> <li>12. IVВсероссийский конкурс на оркестровых инструментах г.Калининград</li> <li>13. Всероссийский фестиваль- конкурс исполнителей на оркестровых струнных, духовых и ударных инструментах г.Краснодар</li> <li>14. III Всероссийский конкурс детских оркестров и инструментальных ансамблей г.Заречный</li> <li>15. III Всероссийский конкурс юных исполнителей «Первые шаги» г.Череповец</li> <li>16. IVВсероссийский конкурс – фестиваль исполнителей на народных инструментах «Россия молодая» г.Пенза</li> </ol>
--	--

В этом году увеличилось количество конкурсов (68 – 31 в прошлом) и это связано с карантинными мерами в связи с распространением коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации. Появились новые конкурсы рассчитанные на новые дистанционные условия обучения и учащиеся школы активно приняли в них участие.

Большой успех начинается с малого. В школе регулярно проводятся конкурсы на всех отделах. В 2020-2021 г. **216 учащихся – 36,2 % от общего контингента** – приняли участие в 7 конкурсах **на уровне школьных отделов**. Уже второй год отдельные конкурсы в связи с карантинными мерами прошли в дистанционном режиме по видеозаписям.

## **5.2 МОНИТОРИНГ УЧАСТИЯ В КОНКУРСАХ УЧАЩИХСЯ ДЕТСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ ИМ. М.А. БАЛАКИРЕВА ЗА ПЯТЬ ЛЕТ**

Уч. год	Кол-во конкурсов	Ранг конкурса	Результативность (%)
2016-2017	37	11 международных 7 всероссийских 1 межрегиональный 1 региональный 7 открытых областных 8 областных 1 зональный	92,77%

		1 городской	
2017-2018	49	15 международных 18 всероссийских 2 межрегиональных 4 открытых областных 9 областных 1 городской	82,5 %
2018-2019	55	19 международных 14 всероссийских 4 межрегиональных 6 открытых областных 11 областных 1 городской	95,2%
2019-2020	31	14 международных 8 всероссийский 2 межрегиональных 9 областных	82%
<b>2020-2021</b>	<b>68</b>	<b>28 международных 16 всероссийских 1 межрегиональный 23 региональных</b>	<b>97,1%</b>

- **Мониторинг результативности участия учащихся в конкурсах**

Год	<i>2007-2008</i>	<i>2008-2009</i>	<i>2009-2010</i>	<i>2010-2011</i>	<i>2011-2012</i>	<i>2012-2013</i>	<i>2013-2014</i>
Результат	86 %	81 %	82 %	80 %	89 %	87 %	89 %
Год	<i>2014-2015</i>	<i>2015-2016</i>	<i>2016-2017</i>	<i>2017-2018</i>	<i>2018-2019</i>	<i>2019-2020</i>	<b>2020-2021</b>
Результат	92 %	85 %	93 %	83 %	95 %	82%	<b>97,1%</b>

### 5.3. УЧАСТИЕ УЧАЩИХСЯ В ТВОРЧЕСКИХ МЕРОПРИЯТИЯХ В 2020-2021 УЧЕБНОМ ГОДУ

Наименование творческого мероприятия	Место проведения	Форма творческого мероприятия	Статус творческого мероприятия	Количество участников	Получили звание лауреата	Получили звание дипломанта
<b>Международный уровень</b>						
III Международный дистанционный конкурс инструментального и вокального творчества «Летняя волна»	Июнь 2020 Санкт - Петербург	дистанционная	международный	1 соло		1 соло
XX Международный конгресс – фестиваль и конкурс музыкантов – исполнителей и педагогов «Техника и стиль» - «Русская и Европейская музыка»	Июнь 2020 г. г. Москва	дистанционная	международный	2 соло		2 соло
Заочный Международный конкурс музыкального исполнительства «Kamerton Competition»	Июнь 2020 г. г. Москва	дистанционная	международный	1 соло		1 соло
Международный конкурс – фестиваль «Star fest»	05.10.2020 г. Москва	дистанционная	международный	1 соло	1 соло	
Международный конкурс-фестиваль «Звездная осень»	13.10.2020	дистанционная	международный	1 соло	1 соло	

VII Международный конкурс по видеозаписям «В контакте с гитарой»	Октябрь 2020	дистанционная	международный	1 соло		1 соло
Третий Международный конкурс -фестиваль «Музыка мира»	20-22 ноября 2020 Израиль	дистанционная	международный	1 соло	1 соло	
XVII Международный фестиваль «Москва встречает друзей»	7 декабря 2020 г. Москва	дистанционная	международный	1 соло	1 соло	
Международный конкурс-фестиваль имени Александра Матяева	10-13 декабря г.Киров	дистанционная	международный	1 соло		1 соло
Международный конкурс «Кружево талантов»	20-25 декабря 2020 г.Вологда	дистанционная	международный	6 соло	5 соло	1 соло
Международный конкурс -фестиваль «Новогодние звезды»	28 декабря 2020 г. Санкт-Петербург	дистанционная	международный	3 соло	3 соло	
Международный конкурс-фестиваль исполнителей на музыкальных инструментах и вокального искусства по видеозаписям	04.01.2021 г. Красноярск	дистанционная	международный	1 соло	1 соло	
II Международный (III Всероссийский) фортепианный конкурс среди обучающихся детских музыкальных	31.01.2021 г. Улан-Удэ	дистанционная	международный	2 соло	2 соло	

школ, детских школ искусств и иных образовательных учреждений						
IV Международный конкурс-фестиваль «Венгрия и Россия – содружество двух стран»	Март 2021 г.Москва	дистанционная	международный	1 соло		1 соло
V Международный интернет-конкурс искусств «Искры талантов»	Март 2021	дистанционная	международный	4 соло	3 соло	1 соло
X Большой Международный конкурс среди музыкантов по видеозаписям «GRAND MUSIC ART»	Март 2021 г.Елец	дистанционная	международный	1 соло	1 соло	
V Международный конкурс – фестиваль исполнителей на классической гитаре	20-23 марта 2021 г. Н.Новгород	дистанционная	международный	1 соло		
Международный конкурс пианистов им. Рудольфа Керера	Апрель 2021 Москва	дистанционная	международный	1 соло	1 соло	
III Международный конкурс оркестров и инструментальных ансамблей «СИМФОНИЯ МИРА»	08-11 апреля 2021 г. Санкт - Петербург	дистанционная	международный	1 ансамбль (12 чел.)	1 ансамбль	

I Международный онлайн-конкурс «Балалайка – душа России»	12-24 апреля 2020 г. Москва	дистанционная	международный	1 соло		1 соло
Международный конкурс – фестиваль «NEXT.Поколение - 2021»	10 апреля 2021 г. Казань	дистанционная	международный	2 соло	2 соло	
XXVII Международный зарубежный конкурс Concorso-Festival «Cuore D'Italia» (по видеозаписям)	Май 2021 г. Пиза Италия	дистанционная	международный	3 соло	3 соло	
I Международный конкурс концертмейстеров «Маэстро- концертмейстер»	Май г. Москва	дистанционная	международный	1 соло	1 соло	
III Международный конкурс «Вдохновение музыки»	Май г. Санкт - Петербург	дистанционная	международный	1 соло	1 соло	
Международный фестиваль-конкурс «Разноцветный мир»	Май 2021 Ярославль	дистанционная	международный	2 соло 1 дуэт	2 соло 1 дуэт	
II Международный конкурс искусств «MuzArt»	25.05.2021 г. Москва	дистанционная	международный	1 соло	1 соло	
II Международный конкурс инструментального исполнительства «Solo performance»	Май 2021 Республика Чувашия	дистанционная	международный	5 соло 1 дуэт	5 соло 1 дуэт	
Международный конкурс «Les etoiles Sanceberie»	Апрель 2021 Франция г. Монт Дор	дистанционная	международный	1 соло 1 дуэт	1 соло 1 дуэт	

<b>Всероссийский уровень</b>						
Всероссийский детско-юношеский конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный олимп»	Июль г. Самара	дистанционная	всероссийский	1 соло	1 соло	
I Всероссийский конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Бумеранг»	Август 2020 г. г. Чебоксары	дистанционная	всероссийский	1 соло	1 соло	
Российский фестиваль «Новые имена»	Декабрь 2020 г. Н.Новгород	дистанционная	всероссийский	1 соло	1 соло	
I Всероссийский конкурс молодых исполнителей на классической гитаре «Гитарных струн мотивы»	27 декабря 2020 г. Пермь	дистанционная	всероссийский	2 соло 1 дуэт	1 дуэт	2 соло
I Всероссийский конкурс на народных инструментах «Домра Фест»	22-24 декабря 2020 г. Пермь	дистанционная	всероссийский	1 соло 1 ансамбль (12 чел.)	1 соло 1 ансамбль	
VI Всероссийский конкурс инструментального исполнительства среди учащихся и преподавателей детских музыкальных школ и детских школ искусств «Музыкальный марафон. Февраль-2021»	Февраль 2021 Г. Москва	дистанционная	всероссийский	1 соло	1 соло	

Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах им. М.С. Герасименко	Февраль 2021 г. г. Вологда	дистанционная	всероссийский	1 соло 1 оркестр (10 чел.)	1 оркестр	
Первый Всероссийский конкурс «В контакте с баяном, аккордеоном»	28.02.2021	дистанционная	всероссийский	1 соло	1 соло	
VIII Всероссийский конкурс «Вятский переполох»	05-07.03. 2021 г. Киров	дистанционная	всероссийский	1 дуэт	1 дуэт	
Всероссийский конкурс «Гитарный калейдоскоп»	07.03.2021 г. Дзержинск	дистанционная	всероссийский	2 соло		1 соло
Всероссийский конкурс юных исполнителей на народных инструментах школ искусств городов Росатома	25-28.03.2021 г.Саров	дистанционная	всероссийский	8 соло	7 соло	1 соло
Всероссийском вокальном форуме и Vдетско-юношеском конкурсе, посвященном 220-летию А.Варламова	Март 2021 г. Москва	дистанционная	всероссийский	1 соло		1 соло
IV Всероссийский конкурс на оркестровых инструментах	Апрель 2021 г.Калининград	дистанционная	всероссийский	1 соло	1 соло	
Всероссийский фестиваль-конкурс исполнителей на оркестровых струнных,	Март- апрель 2021 г.Краснодар	дистанционная	всероссийский	3 соло	2 соло	

духовых и ударных инструментах						
III Всероссийский конкурс детских оркестров и инструментальных ансамблей	Апрель 2021 г. Заречный	дистанционная	всероссийский	1 ансамбль (7 чел.)	1 ансамбль	
III Всероссийский конкурс юных исполнителей «Первые шаги»	г.Череповец апрель 2021	дистанционная	всероссийский	3 соло	2 соло	1 соло
IV Всероссийский конкурс – фестиваль исполнителей на народных инструментах «Россия молодая»	16-18 апреля 2021 г. Пенза	дистанционная	всероссийский	2 соло	2 соло	
<b>Межрегиональный уровень</b>						
Московский открытый межрегиональный конкурс исполнителей «Исламей»	19-20 декабря 2020 г. Москва	дистанционная	межрегиональный	1 соло	1 соло	
<b>Областной уровень</b>						
IX областной открытый конкурс школьных ансамблей и оркестров струнно-смычковых инструментов «Нас подружила музыка»	25 октябрь 2020 г. Н.Новгород	дистанционная	областной	2 соло	2 соло	

XI Нижегородский Областной конкурс исполнителей на народных инструментах «Весенние наигрыши- 2020»	29 октября 2020 г. Н.Новгород	дистанционная	областной	2 соло	1 соло	1 соло
Областной конкурс на лучшее исполнение гамм и этюдов среди учащихся струнно-смычковых отделений ДМШ и ДШИ г. Нижнего Новгорода и Нижегородской области	5 декабря 2020 г.Н.Новгород	дистанционная	областной	6 соло	5 соло	1 соло
Открытый Областной Пасхальный хоровой конкурс -фестиваль	7 Декабря 2020 г. Дзержинск	дистанционная	областной	1 хор (15 чел.)		1 хор
VIII Областной конкурс юных исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Левый берег»	14 декабря г.Бор	дистанционная	областной	5 соло	4 соло	1 соло
II Областной конкурс юных пианистов им. Грязнева	декабрь 20 Н. Новгород	дистанционная	областной	8 соло	2 соло	4 соло

VIII Открытый Областной фестиваль-конкурс юных пианистов им. Ю.С. Симоновой	12.12.2020г. г. Выкса	дистанционная	областной	3 соло	1 соло	
Открытый областной конкурс юных пианистов "Espressivo"	28.12.2020г. г. Нижний Новгород	дистанционная	областной	1 соло		1 соло
XX Областной фестиваль-конкурс «Поющий смычок»	21 декабря Н.Новгород	дистанционная	областной	1 соло	3 соло	
Областной Святочно-певческий фестиваль «Музыкальное собрание»	Декабрь г. Дзержинск	дистанционная	областной	1 ансамбль (8 чел.)	1 ансамбль	
IV Областной открытый смотр –конкурс учащихся фортепианных отделений ДМШ и ДШИ им. В.В.Лебедевой	Март г. Арзамас	дистанционная	областной	5 соло	4 соло	1 соло
X Областной Открытый смотр-конкурс пианистов «Музыкальный калейдоскоп» учащихся ДМШ и ДШИ (дистанционный формат)	Март 2021 г. Дзержинск	дистанционная	областной	3 соло	2 соло	1 соло
I Областной конкурс юных пианистов Нижегородской области «Музыкальный суперкубок»	Май 2021 г. Н.Новгород	дистанционная	областной	2 соло	2 соло	

VIII Открытый областной фестиваль- конкурс инструментальных дуэтов «Ансамбль – это здорово!»	14 мая 2021 Дивеево	дистанционная	областной	8 дуэтов	7 дуэт	1 дуэт
IV Областной открытый конкурс «Солнечная флейта»	Март 2021 г. г.Н.Новгород	дистанционная	областной	7 соло	2 соло	3 соло
X Открытый областной конкурс-фестиваль исполнителей на струнно-смычковых инструментах им. Л.А.Бугрова	март 2021 г. г.Н.Новгород	дистанционная	областной	7 соло	3 соло	3 соло
IX Открытый Областной смотр-конкурс по окф учащихся ДМШ, ДШИ (дистанционный формат)	Март 2021 г.Дзержинск	дистанционная	областной	6 соло	5 соло	1 соло
XI Областной конкурс юных исполнителей на струнных народных инструментах домра, балалайка «Струны волнующие звуки» 10-18	февраля 2021года г. Дзержинск	дистанционная	областной	4 соло	4 соло	
XVI Областной конкурс "Весенние наигрыши"	21.03.2021	дистанционная	областной	3 соло 1 дуэт	2 соло 1 дуэт	1 соло
Областной святочный певческий фестиваль «Музыкальные собрания»	20.01.2021 г. Дзержинск	дистанционная	областной	1 ансамбль (8 чел.)	1 ансамбль	
Областной фестиваль-конкурс детского и молодежного вокально-	30.03.2021 г.Арзамас	дистанционная	областной	6 соло 3 хора (44 чел.)	6 соло 3 хора	

хорового творчества «Золотые голоса»						
Областной конкурс «На крыльях песни»	Март 2021 г.Н.Новгород	дистанционная	областной	1хор (12 чел.) 1 ансамбль (8 чел.)	1 ансамбль 8 чел.	1 хор 12 чел.
I Областная олимпиада по сольфеджио «Музыкальный лабиринт»	15.04.2021 Н.Новгород	дистанционная	областной	5 соло		5 соло

**5.4. МОНИТОРИНГ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ УЧАСТИЯ УЧАЩИХСЯ В  
КОНКУРСАХ ПО ОТДЕЛАМ В 2020-2021 УЧ.Г.**

**РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ – 98,6 %**

<b>Отдел</b>	<b>Ранг конкурса</b>	<b>Количество участников</b>	<b>Количество призёров</b>	<b>Результат</b>
Фортепианный	14 международных	21 учащийся	21 учащийся	92,8 %
	2 всероссийских	2 учащийся	2 учащийся	
	1 межрегиональный	1 учащийся	1 учащийся	
	7 областных	32 учащийся	28 учащийся	
<i>24 конкурса. Участий – 56 призеров – 52 (10 преподавателя: Васляева М.Г., Гавриленко А.А., Коняева И.Н., Туруттина Ю.В., Харитонрова О.В., Кожевникова И.Н., Максимова Н.В., Шрамко А.Е., Тимофеевская Н.В., Белова Н.А.)</i>				
оркестровый	4 международных	11 учащийся	11 учащийся	91,8 %
	5 всероссийских	17 учащийся	16 учащийся	
	8 областных	33 учащийся	29 учащийся	
<i>17 конкурсов. Участий – 61, призеров – 56 (7 преподавателей: Лагутина Н.Е., Радаева О.В., Рудченко С.Р., Ситицкая Ю.В., Ситицкий И.А., Старкова О.В.; 5 концертмейстеров: Кобзева С.А., Командина Я.И., Пиковская Л.А., Сетракова М.А., Золотовская Л.В.)</i>				
народный	11 международных	29 учащийся	28 учащийся	96,8 %
	8 всероссийских	23 учащийся	22 учащийся	
	4 областной	11 учащийся	11 учащийся	
<i>23 конкурса. Участий – 63; призеров – 61 (8 преподавателей: Довгань О.А., Гусева А.В., Захарова Н.В., Немчинова Н.Г., Махорт Н.В., Махорт К.А., Тихонова О.С., Радаева О.В. 6 концертмейстеров: Зыякаев О.Т., Левская Т.Б., Мамышева И.Е., Рудченко С.Р., Устинова А.В., Шеклова Д.А.)</i>				
Отдел вокально-хоровых дисциплин и СКамЭД	1 всероссийский	2 учащийся	2 учащийся	100 %
	6 областных	92 учащийся	92 учащийся	
<i>7 конкурсов Участий – 100; призеров – 100 (7 преподавателей: Ефремова А.Ф., Горбачёва Н.А., Лямина Е.И., Тимофеевская Н.В., Авдонина Е.В., Царёва В.В.; 5 концертмейстеров: Командина Я.И., Вагина Т.Ю., Пиковская Л.А., Сетракова М.А., Скурту Л.А.)</i>				
<b>Итого: 68 конкурс (фестиваль)</b>	<b>28 международных 16 всероссийских 1 межрегиональных 23 областных</b>	<b>315 учащийся</b>	<b>306 учащийся призеров</b>	<b>97,1 %</b>

### 5.5 УЧАСТИЕ УЧАЩИХСЯ В КОНКУРСАХ В 2020-2021 УЧЕБНОМ ГОДУ

<i>количество лауреатов и дипломантов по программам</i>	<i>Название конкурса</i>	<i>Место, время</i>	<i>Ф.и. учащихся Ф.И.О.преп., конц-ра</i>	<i>Результат</i>
<b>Международные, всероссийские, межрегиональные конкурсы и фестивали</b>				
фортепиано	III Международный дистанционный конкурс инструментального и вокального творчества «Летняя волна»	Июнь 2020 Санкт - Петербург	Другова А. 5 кл. – Тимофеевская Н.В.	<b>Дипломант I степени</b>
«Фортепианный» ДПОП 2 чел.	XX Международный конгресс – фестиваль и конкурс музыкантов – исполнителей и педагогов «Техника и стиль» - «Русская и Европейская музыка»	Июнь 2020 г. г. Москва	Тавторкина Алина ( кл.) – Белова Н.А.	<b>Дипломант II степени</b>
			Кувырталова Алина кл. ) – Белова Н.А.	<b>Дипломант III степени</b>
«Фортепианный» ДПОП 1 чел.	Заочный Международный конкурс музыкального исполнительства «Kamerton Competition»	Июнь 2020 г. г.Москва	Тавторкина Алина (8 кл.) – Белова Н.А.	<b>Дипломант</b>
«Народный» ДПОП 1 чел.	Международный конкурс – фестиваль «Star fest»	05.10.2020 г. Москва	Дмитриев Егор (6 кл.) – Захарова Н.В.	<b>Лауреат III степени</b>
«Народный» ДПОП 1 чел.	Международный конкурс-фестиваль «Звездная осень»	13.10.2020	Дмитриев Егор (6 кл.) – Захарова Н.В.	<b>Лауреат III степени</b>
«Народный» ДПОП 1 чел.	VII Международный конкурс по видеозаписям «В контакте с гитарой»	Октябрь 2020	Спиряева Анастасия (6 кл.) – Захарова Н.В.	<b>Дипломант I степени</b>
Фортепианный ДПОП 1 чел.	Третий Международный конкурс - фестиваль «Музыка мира»	20-22 ноября 2020 Израиль	Иосилевич Т. (6 кл.) – Шрамко А.Е.	<b>Лауреат I степени</b>

Оркестровый (духовой)	XVII Международный фестиваль «Москва встречает друзей»	7 декабря 2020 г. Москва	Староверова Е. (8 кл.) – Синицкий И.А., конц. Командина Я.И.	<b>Лауреат</b>
Народный	Международный конкурс- фестиваль имени Александра Матяева	10-13 декабря г.Киров	Дуэт: Кижаяева Е., Немова В. – преп. Гусева А.В.	<b>Дипломант</b>
Фортепианный	Московский открытый межрегиональный конкурс «Исламей»	Декабрь 2020 г.Москва	Иосилевич Т. –(6 кл.) – преп. Шрамко А.Е.	<b>Лауреат I степени</b>
Оркестровый (струнный)	Международный конкурс «Кружево талантов»	20-25 декабря 2020 г.Вологда	Синицкая Д. (8 кл.) – преп. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.	<b>Лауреат I степени</b>
Оркестровый (духовой)			Староверова Е. (8 кл.) - преп. Синицкий И.А., конц. Командина Я.	<b>Лауреат II степени</b>
			Юлина Д. (3 кл.) – преп. Синицкий И.А., конц. Командиан Я.И.	<b>Лауреат II степени</b>
			Светличная Д. (8 кл.) – преп. Синицкая Ю.В., конц. Пиковская Л.А.	<b>Лауреат III степени</b>
			Разуваева А. ( 8 кл.) – преп. Синицкая Ю.В., конц. Командина Я.И.	<b>Лауреат III степени</b>
			Разумкова О. ( 5 кл.) - преп. Синицкая Ю.В., конц. Командина Я.И.	<b>Дипломант</b>
			Народный	Международный конкурс - фестиваль «Новогодние звезды»
	Заслонова П. (7 кл.) – преп. Захарова Н.В.	<b>Лауреат I степени</b>		
	Дмитриев Е. (6 кл.) – преп. Захарова Н.В.	<b>Лауреат I степени</b>		
«Фортепианный»	Международный конкурс- фестиваль исполнителей на музыкальных инструментах и	04.01.2021 г. Красноярск	Левина Маргарита (3 кл.) – преп. Коняева И.Н.	<b>Лауреат III степени</b>

	вокального искусства по видеозаписям			
«Фортепианный»	II Международный (III Всероссийский ) фортепианный конкурс среди обучающихся детских музыкальных школ, детских школ искусств и иных образовательных учреждений	31.01.2021 г. Улан-Удэ	Охрименко Антон (4кл.) – преп. Турутина Ю.В.	<b>Лауреат I степени</b>
			Ковалдова Маргарита (2 кл.) – преп. Кожевникова И.Н.	<b>Лауреат III степени</b>
«Фортепианный»	IV Международный конкурс-фестиваль «Венгрия и Россия – содружество двух стран»	Март 2021 г. Москва	Иосилевич Т.6 кл. –( преп. Шрамко А.Е.)	<b>Дипломант</b>
«Фортепианный»	V Международный интернет-конкурс искусств «Искры талантов»		Никифоров Д. 3 кл. – ( преп. Васляева М.Г.)	<b>Лауреат I степени</b>
			Чепанов М. 4 кл. – (преп. Гавриленко А.А.)	<b>Лауреат II степени</b>
			Охрименко А. – (преп. Турутина Ю.В.)	<b>Дипломант I степени</b>
			Девятов Я., 7 кл. Кобзева С.А. (Мастер и ученик) – ( преп. Максимова Н.В.)	<b>Лауреат II степени</b>
«Фортепианный»	X Большой Международный конкурс среди музыкантов по видеозаписям «GRAND MUSIC ART»	Март 2021 г. Елец	Чепанов М. 4 кл. – (преп. Гавриленко	<b>Лауреат III степени</b>
Народный	V Международный конкурс – фестиваль исполнителей на классической гитаре	20-23 марта 2021 г. Н.Новгород	Кижаяева Е. 7 кл. – преп. Гусева А.В.	<b>Участник</b>
Фортепиано	Международный конкурс пианистов им. Рудольфа Керера	Апрель 2021 Москва	Жуковский Ф. 1 кл. – Тимофеевская Н.В.	<b>Лауреат III степени</b>

Народный	III Международный конкурс оркестров и инструментальных ансамблей «СИМФОНИЯ МИРА»	08-11 апреля 2021 г. Санкт - Петербург	Ансамбль домристов «Калинка» (11 чел.) – рук. Тихонова О.С., конц. Мамышева И.Е., Устинова А.В., Рудченко С.Р., Зыякаев О.Т.)	<b>Лауреат II степени</b>
Народный	I Международный онлайн-конкурс «Балалайка – душа России»	12-24 апреля 2020 г. Москва	Баранов В. 6 кл. – преп. Махорт К.А., конц. Пиковская Л.А.	<b>Дипломант I степени</b>
Народный	Международный конкурс – фестиваль «NEXT. Поколение - 2021»	10 апреля 2021 г. Казань	Оськина Е. – преп. Тихонова О.С., конц. Мамышева И.Е.	<b>Лауреат II степени</b>
			Луковецкая В. - преп. Тихонова О.С., конц. Мамышева И.Е.	<b>Лауреат II степени</b>
Фортепиано	XXVII Международный зарубежный конкурс Concorso-Festival «Cuore D'Italia» (по видеозаписям)	Май 2021 г. Пиза Италия	Охрименко А. 5 кл. – Турутина Ю.В.	<b>Лауреат I степени</b>
			Девятов Я. 7 кл. – Максимова Н.В.	<b>Лауреат I степени</b>
			Ковалдова М. 2 кл. - Кожевникова И.Н.	<b>Лауреат II степени</b>
Фортепиано	I Международный конкурс концертмейстеров «Маэстро-концертмейстер»	Май г. Москва	Жуковский Ф. 1 кл – Тимофеевская Н.В.	<b>Лауреат I степени</b>
Фортепиано	III Международный конкурс «Вдохновение музыки»	Май г. Санкт - Петербург	Охрименко А. 5 кл. – Турутина Ю.В.	<b>Лауреат II степени</b>
Оркестровый (струнные)	Международный фестиваль-конкурс «Разноцветный мир»	Май 2021 Ярославль	Дуэт: Зеленов А. и Захарова В. - преп. Старкова О.В., конц. Пиковская Л.А.	<b>Лауреат I степени</b>
			Захарова В. 1 кл. - преп. Старкова О.В., конц. Пиковская Л.А.	<b>Лауреат I степени</b>
			Зеленов А. - преп. Старкова О.В., конц. Пиковская Л.А.	<b>Лауреат II степени</b>
Оркестровый (духовой)	II Международный конкурс искусств «MuzArt»	25.05.2021 г. Москва	Светличная Д. 8 кл. – преп. Сеницкая Ю.В., конц. Пиковская Л.А.	<b>Лауреат II степени</b>
Народный	II Международный конкурс инструментального		Киселев И. – преп. Махорт К.А., конц. Шеклова Д.А.	<b>Лауреат I степени</b>

	исполнительства «Solo performance»	Май 2021 Республика Чувашия	Глухов И. – преп. Махорт Н.В.	<b>Лауреат II степени</b>
			Мицура Ф. – преп. Махорт Н.В.	<b>Лауреат III степени</b>
			Бурнашов К. – преп. Довгань О.А.	<b>Лауреат III степени</b>
			Забродин А. – преп. Довгань О.А.	<b>Лауреат II степени</b>
			Дуэт: Терюшев Г. и Забродин А. – преп. Махорт Н.В., Довгань О.А.	<b>Лауреат II степени</b>
Народный	Международный конкурс «Les etoiles Sanceberie»	Апрель 2021 Франция г. Монт Дор	Дуэт: Терюшев Г. и Забродин А. – преп. Махорт Н.В., Довгань О.А.	<b>Лауреат II степени</b>
			Забродин А. – преп. Довгань О.А.	<b>Лауреат III степени</b>
<b>Всероссийский уровень</b>				
фортепиано	Всероссийский детско-юношеский конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный олимп»	Июль г. Самара	Потапкина Л. 3 кл. – Коняева И.Н.	<b>Лауреат III степени</b>
«Хоровой» 1 чел.	I Всероссийский конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Бумеранг»	Август 2020 г. г. Чебоксары	Командин Леонид (5 кл.) – прп. Царева В.В, Конц Сетракова М.А.	<b>Лауреат III степени</b>
Оркестровый	Российский фестиваль «Новые имена»	Декабрь 2020 г. Н.Новгород	Староверова Е. (8 кл.) – преп. Синицкий И.А., конц. Командина Я.И.	<b>Стипендиат</b>
Народный	I Всероссийский конкурс молодых исполнителей на классической гитаре «Гитарных струн мотивы»	27 декабря 2020 г. Пермь	Дуэт: Кижаяева Е., Немова В. – преп. Гусева А.В.	<b>Лауреат III степени</b>
			Заслонова П. (7 кл.) – преп. Захарова Н.В.	<b>Дипломант</b>
			Дмитриев Е. (6 кл.) – преп. Захарова Н.В.	<b>Дипломант</b>

Народный	I Всероссийский конкурс на народных инструментах «Домра Фест»	22-24 декабря 2020 г. Пермь	Луковецкая В. (5 кл.) – преп. Тихонова О.С.	<b>Лауреат III степени</b>
			Ансамбль «Калинка» - преп. Тихонова О.С.	<b>Лауреат I степени</b>
фортепианный	VI Всероссийский конкурс инструментального исполнительства среди учащихся и преподавателей детских музыкальных школ и детских школ искусств «Музыкальный марафон. Февраль-2021»	Февраль 2021 Г. Москва	Чепанов М. 4 кл. – (преп. Гавриленко А.А.)	<b>Лауреат I степени</b>
Оркестровый (духовой)	Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах им. М.С. Герасименко	Февраль 2021 г. Вологда	Оркестр «Биг бенд» (10 чел.) - рук. Синицкий И.А., конц. Командина Я.И., иллюстр. Синицкая Ю.В., Махорт К.А., Шеклова Д.А.)	<b>Лауреат III степени</b>
			Корепанов Н. 5 кл. – (преп. Синицкая Ю.В, конц. Командина Я.И.)	<b>Грамота</b>
Народный	Первый Всероссийский конкурс «В контакте с баяном, аккордеоном»	28.02.2021	Глухов И. 4 кл. – преп. Махорт Н.В.	<b>Лауреат II степени</b>
Народный	VIII Всероссийский конкурс «Вятский переполох»	05-07.03. 2021 г. Киров	Дуэт: Терюшева Г., Забродин А. - (преп. Махорт Н. В, Довгань О. А.)	<b>Лауреат III степени</b>
Народный	Всероссийский конкурс «Гитарный калейдоскоп»	07.03.2021 г. Дзержинск	Устинов А. 7 кл. –( преп. Гусева А.В)	<b>Грамота</b>
			Немова Василиса 6 кл. (преп. Гусева А.В.)	<b>Диплом дипломанта</b>
Народный	Всероссийский конкурс юных исполнителей на народных инструментах школ искусств городов Росатома	25-28.03.2021 г.Саров	Баранов В. 6 кл. – (преп. Махорт К.А., конц. Пиковская Л.А.)	<b>Лауреат I степени</b>
			Глухов И. (4 кл.) – преп. Махорт Н.В.	<b>Лауреат II степени</b>
			Разуваева И. (6 кл.) – преп. Тихонова О.С., конц. Сетракова М.А.	<b>Лауреат II степени</b>

			Оськина Е. (6 кл.) – преп. Тихонова О.С., конц. Золотовская Л.В.	<b>Лауреат II степени</b>
			Забродина А. (6 кл.) – преп. Довгань О.А.	<b>Лауреат II степени</b>
			Бурнашов К. (2 кл.) – преп. Довгань О.А.	<b>Лауреат III степени</b>
			Немова В. (6 кл.) – преп. Гусева А.В.	<b>Дипломант</b>
			Кижяева Е. (7 кл.) – преп. Гусева А.В.	<b>Лауреат III степени</b>
Вокально-хоровой	Всероссийском вокальном форуме и Vдетско-юношеском конкурсе, посвященном 220-летию А.Варламова	Март 2021 г. Москва	Лялюшкина Д. 4 кл. - (преп. Лямина Е.И., конц. Пиковская Л.А.)	<b>Дипломант</b>
Оркестровый (струнные)	IV Всероссийский конкурс на оркестровых инструментах	Апрель 2021 г. Калининград	Синицкая Д. 8 кл. –(преп. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.)	<b>Лауреат II степени</b>
Оркестровый (струнные)	Всероссийский фестиваль- конкурс исполнителей на оркестровых струнных, духовых и ударных инструментах	Март- апрель 2021 г. Краснодар	Синицкая Д. 8 кл. – преп. Лагутина Г.Е., конц. Пиковская Л.А.	<b>Лауреат II степени</b>
			Деркач С. 7кл. - преп. Лагутина Г.Е., конц. Пиковская Л.А.	<b>Лауреат II степени</b>
			Левина М. 3 кл. - преп. Лагутина Г.Е., конц. Пиковская Л.А.	<b>Диплом Участника</b>
Оркестровый (струнные)	III Всероссийский конкурс детских оркестров и инструментальных ансамблей	Апрель 2021 г. Заречный	Ансамбль скрипачей «Виалинки» (7 чел.) - преп. Лагутина Н.Е., конц. Золотовская Л.В.	<b>Лауреат I степени</b>
Народный	III Всероссийский конкурс юных исполнителей «Первые шаги»	г.Череповец апрель 2021	Острианский М. – преп. Тихонова О.С., конц. Левская Т.Б.	<b>Лауреат I степени</b>
			Симанова Л. - преп. Тихонова О.С., конц. Левская Т.Б.	<b>Лауреат III степени</b>
			Седякина О. - преп. Тихонова О.С., конц. Левская Т.Б.	<b>Диплом</b>

Народный	IV Всероссийский конкурс – фестиваль исполнителей на народных инструментах «Россия молодая»	16-18 апреля 2021 г. Пенза	Луковецкая В. – преп. Тихонова О.С., конц. Мамышева И.Е.	<b>Лауреат III степени</b>
			Оськина Е. - преп. Тихонова О.С., конц. Мамышева И.Е.	<b>Лауреат III степени</b>
<b>Межрегиональный уровень</b>				
фортепиано	Московский открытый межрегиональный конкурс исполнителей «Исламей»	19-20 декабря 2020 г. Москва	Иосилевич Т. 6 кл. – Шрамко А.Е.	<b>Лауреат I степени</b>
<b>Областной уровень</b>				
Оркестровый (струнные) ДПОП 28 чел.	IX областной открытый конкурс школьных ансамблей и оркестров струнно-смычковых инструментов «Нас подружила музыка»	25 октября 2020 г. Н.Новгород	Забродина А. 6 кл. - (преп. Довгань О.А.)	<b>Лауреат II степени</b>
			Глухов И. – 4 кл. (преп. Махорт Н.В.)	<b>Лауреат II степени</b>
Народный (струнные)	XI Нижегородский Областной конкурс исполнителей на народных инструментах «Весенние наигрыши- 2020»	29 октября 2020 г. Н.Новгород	Кижаяева Е. 7 кл. – (преп. Гусева А.В.)	<b>Лауреат III степени</b>
			Немова В. 6 кл. – (преп. Гусева А.В.)	<b>Дипломант</b>
Оркестровый (струнные)	Областной конкурс на лучшее исполнение гамм и этюдов среди учащихся струнно-смычковых отделений ДМШ и ДШИ г. Нижнего Новгорода и Нижегородской области	5 декабря 2020 г. Н.Новгород	Зеленов А. 2 кл. – преп. Старкова О.В.	<b>Дипломант</b>
			Лебедеа С. 5 кл – преп. Радаева О.В.	<b>Лауреат II степени</b>
			Левина М. 2 кл. – преп. Лагутина Н.Е.	<b>Лауреат II степени</b>
			Панина М. 5 кл. – преп. Лагутина Н.Е.	<b>Лауреат I степени</b>
			Деркач С. 7 кл. – преп. Лагутина Н.Е.	<b>Лауреат III степени</b>
			Синицкая Д. 8 кл. – преп. Лагутина Н.Е.	<b>Лауреат II степени</b>

Хоровой	Открытый Областной Пасхальный хоровой конкурс -фестиваль	7 Декабря 2020 г. Дзержинск	Хор «Веснушки» 15 чел. – преп. Ефремова А.Ф., конц. Командина Я.И.	<b>Дипломант II степени</b>
Оркестровый (струнные)	VIII Областной конкурс юных исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Левый берег»	14 декабря г.Бор	Левина М. (3 кл.) – преп. Лагутина Н.Е. конц. Кульгавчук И.Г.	<b>Лауреат I степени</b>
			Шумленко К. (3 кл.) – преп. Лагутина Н.Е. конц. Кульгавчук И.Г.	<b>Лауреат II степени</b>
			Кашина П. (4 кл.) - преп. Лагутина Н.Е. конц. Кульгавчук И.Г.	<b>Лауреат I степени</b>
			Лебедева С. (5 кл.) -преп. Радаева О.В., конц. Командина Я.И.	<b>Лауреат I степени</b>
			Царева К. (4 кл.) - преп. Радаева О.В., конц. Командина Я.И.	<b>Дипломант</b>
Фортепианный	II Областной конкурс юных пианистов им. Грязнева	декабрь 20 Н. Новгород	Иосилевич Т. (6 кл.) – преп. Шрамко А.А.	<b>Лауреат</b>
			Девятов Я. (7 кл.) – преп. Максимова Н.В.	<b>Лауреат</b>
			Ковалдова М. (2 кл.) – преп. Кожевникова И.Н.	<b>Дипломант</b>
			Никифоров Д. (3 кл.) – преп. Васляева М.Г.	<b>Дипломант</b>
			Охрименко А. (5кл.) – преп. Турутина Ю.В.	<b>Дипломант</b>
			Шишканова Ю. (8 кл.) – преп. Тимофеевская Н.В.	<b>Дипломант</b>
			Жуковский Ф. (1 кл.) – преп. Тимофеевская Н.В.	<b>Диплом участника</b>
			Чепанов М. (4 кл.) – преп. Гавриленко А.А.	<b>Диплом участника</b>
Фортепианный		12.12.2020г. г. Выкса	Другова Аня (4кл.) – преп. Тимофеевская Н.В.	<b>Дипломант</b>

	<u>VIII Открытый Областной фестиваль-конкурс юных пианистов им. Ю.С. Симоновой</u>		Шишканова Юлия (8 кл.) – преп. Тимофеевская Н.В.	Участник
			Охрименко Антон (5 кл.) – преп. Турутина Ю.В.	Участник
Фортепианный	Открытый областной конкурс юных пианистов “Espressivo”	28.12.2020г. г. Нижний Новгород	Чепанов Михаил (4 кл.) преп. Гавриленко А.А.	<b>Дипломант</b>
Оркестровый (струнный)	XX Областной фестиваль-конкурс «Поющий смычок»	21 декабря Н.Новгород	Панина М. (5 кл.) – преп. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.	<b>Лауреат II степени</b>
			Синицкая Д. (8 кл.) – преп. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.	<b>Лауреат II степени</b>
			Деркач С. (7 кл.) – преп. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.	<b>Лауреат III степени</b>
Хоровой	Областной Святочно- певческий фестиваль «Музыкальное собрание»	Декабрь г. Дзержинск	Ансамбль «Юнги» (8 чел.) - рук. Авдонина Е.В., конц. Вагина Т.Ю.	<b>Лауреат III степени</b>
Фортепианный	IV Областной открытый смотр – конкурс учащихся фортепианных отделений ДМШ и ДШИ им. В.В.Лебедевой	Март г. Арзамас	Курбатова В. (1 кл.) – преп. Харитонова О.В.	<b>Дипломант</b>
			Жуковский Ф. (1 кл.) – преп. Тимофеевская Н.В.	<b>Лауреат III степени</b>
			Никифоров Д. ( 3 кл.) – преп. Васляева М.Г.	<b>Лауреат I степени</b>
			Чепанов М. (4 кл.) – преп. Гавриленко А.А.	<b>Лауреат I степени</b>
			Иосилевич Т. (6 кл.) – преп. Шрамко А.Е.	<b>Лауреат I степени</b>
Фортепиано	X Областной Открытый смотр-конкурс пианистов «Музыкальный калейдоскоп» учащихся ДМШ и ДШИ (дистанционный формат)	Март 2021 г. Дзержинск	Никифоров Д. 3 кл. (преп. Васляева М.Г.)	<b>Диплом Лауреата</b>
			Чепанов М. 4 кл. - (преп. Гавриленко А.А.)	<b>Диплом Лауреата</b>

			Иосилевич Т. 6 кл. -(преп. Шрамко А.Е.)	<b>Диплом Дипломанта</b>
фортепиано	I Областной конкурс юных пианистов Нижегородской области «Музыкальный суперкубок»	Май 2021 г. Н.Новгород	Чепанов М. 4 кл. – Гавриленко А.А.	<b>Лауреат III степени</b>
			Иосилевич Т. 6 кл. – Шрамко А.Е.	<b>Лауреат III степени</b>
Фортепиано, оркестровый	VIII Открытый областной фестиваль- конкурс инструментальных дуэтов «Ансамбль – это здорово!»	14 мая 2021 Дивеево	Никифоров Д. 3 кл. и Кашина П. 3 кл - преп. Васляева М.Г., Лагутина Н.Е.	<b>Лауреат I степени</b>
			Савельева Н. 3 кл. и Шумленко К. 3 кл. – преп. Васляева М.Г., Лагутина н.Е.	<b>Лауреат II степени</b>
			Аникина Ю. 5 кл. и Алексюнина А. 5 кл. – преп. ВасляеваМ .Г.	<b>Лауреат III степени</b>
			Жуковский Ф. 12 кл. и Осипов П. 2 кл – преп. Тимофеевская Н.В.	<b>Дипломант</b>
			Жуковский Ф. 1 кл. и Разумкова А. 1 кл. – преп. Тимофеевская Н.В., Рудченко С.Р.	<b>Лауреат III степени</b>
			Осипов П.2 кл. и Разуваев Е. 1 кл. – Преп. Тимофеевская Н.В., Синицкий И.А.	<b>Лауреат II степени</b>
			Пошина А. 3 кл. и Блинова П. 2 кл. – преп. Максимова Н.В.	<b>Лауреат III степени</b>
			Дуэт: Лебедева С. И Терентьев М. – преп. Радаева О.В.	<b>Лауреат I степени</b>
Оркестровый (духовой)	IV Областной открытый конкурс «Солнечная флейта»	Март 2021 г. г.Н.Новгород	Чумакова Д., 8 кл. - (преп.Рудченко С.Р., конц. Командина Я.И.)	<b>Лауреат II степени</b>
			Разуваева А., 8 кл. - (преп. Синицкая Ю.В.,конц. Командина Я.И.)	<b>Лауреат III степени</b>
			Березина А.1 кл. - (преп. Синицкая Ю.В.,Командина Я.И.)	<b>Дипломант</b>

			Корепанов Н. 5 кл. - (преп. Сеницкая Ю.В., Командина Я.И.)	<b>Дипломант</b>
			Разумкова О. 5 кл. (преп. Сеницкая Ю.В., Командина Я.И.)	<b>Дипломант</b>
			Якуничева Л., 2 кл – (преп. Сеницкая Ю.В., конц. Командина Я.И.)	<b>Грамота</b>
			Хохлова Ю. 6 кл. – (преп. Сеницкая Ю.В., конц. Пиковская Л.А.)	<b>Грамота</b>
Оркестровый (струнный)	X Открытый областной конкурс-фестиваль исполнителей на струнно-смычковых инструментах им. Л.А.Бугрова	март 2021 г. г.Н.Новгород	Лёвина Р. 3 кл. - (преп. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.)	<b>Дипломант</b>
			Шумленко К. 3 кл. – (преп. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.)	<b>Дипломант</b>
			Деркач С. 7 кл. - (преп. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.)	<b>Лауреат III степени</b>
			Сеницкая Д. 8 кл. - (преп. Лагутина Н.Е., конц. Пиковская Л.А.)	<b>Лауреат II степени</b>
			Зеленов С. 2 кл. - (Старкова О.В., конц. Пиковская Л.А.)	<b>Лауреат III степени</b>
			Еременко А. 4 кл. – (преп. Радаева О.В., конц. Пиковская Л.А.)	<b>Грамота</b>
			Лебедева С. 5 кл. – (Радаева О.В., конц. Пиковская Л.А.)	<b>Дипломант</b>
Оркестровый (1 уч.) Хоровой (6 уч.)	IX Открытый Областной смотр-конкурс по окф учащихся ДМШ, ДШИ (дистанционный формат)	Март 2021 г.Дзержинск	Лялюшкин С. 7 кл. –(преп. Тимофеевская Н.В.)	<b>Лауреат</b>
			Гусев Д. 5 кл. – (преп. Тимофеевская Н.В.)	<b>Лауреат</b>
			Лялюшкина Д. 4 кл. –(преп. Тимофеевская Н.В.)	<b>Лауреат</b>
			Липова Л. 4 кл.– (преп. Васляева М.Г.)	<b>Лауреат</b>

			Глазунова Т. 2 кл. –(преп. Кожевникова И.Н.)	<b>Лауреат</b>
			Березина А. 1 кл. _ преп. Командина Я.И.	<b>Участник</b>
Народный	XI Областной конкурс юных исполнителей на струнных народных инструментах домра, балалайка «Струны волнующие звуки» 10-18	февраля 2021года г. Дзержинск	Оськина Е. 6 кл. – (преп. Тихонова О.С., конц. Мамышева И. Е.)	<b>Лауреат I степени</b>
			Разуваева Ирина 6 кл. - (преп. Тихонова О.С., конц. Сетракова М.А.)	<b>Лауреат II степени</b>
			Баранов В. 7 кл. – (преп. Махорт К.А., конц. Пиковская Л.А.)	<b>Лауреат I степени</b>
			Глухов И. 4 кл – (преп. Махорт Н.В.)	<b>Лауреат II степени</b>
Народный	XVI Областной конкурс "Весенние наигрыши"	21.03.2021	Глухов И. - (преп. Махорт Н.В.)	<b>Лауреат III степени</b>
			Дуэт: Терюшев Г., Забродин А. - (преп. Махорт Н.В., Довгань О.А.)	<b>Лауреат III степени</b>
			Бурнашов К. – (преп. Довгань О.А.)	<b>Дипломант</b>
			Забродин А. – (преп. Довгань О.А.)	<b>Лауреат II степени</b>
Вокально-хоровой	Областной святочный певческий фестиваль «Музыкальные собрания»	20.01.2021 г. Дзержинск	Хор «Юнги»(8 чел.) - рук. Авдонина Е.В., конц. Вагина Т.Ю.	<b>Лауреат III степени</b>
Вокально-хоровой	Областной фестиваль-конкурс детского и молодежного вокально-хорового творчества «Золотые голоса»	30.03.2021 г.Арзамас	Ансамбль «Юность» (11 чел.)- (преп. Царева В.В., конц. Сетракова М.А.)	<b>Лауреат III степени</b>
			Ансамбль «Веснушки» мл.гр. (16чел.)– (преп. Ефремова А.Ф., конц. Шеклова Д.А.)	<b>Лауреат II степени</b>
			«Веснушки» ст.гр. (17 чел.)- (преп. Ефремова А.А., конц. Командина Я.И.)	<b>Лауреат III степени</b>

			Давыдова Света 5 кл. – (преп. Горбачева Н.А., конц. Скурту Л.А.)	<b>Лауреат III степени</b>
			Зеленова Лера 3 кл. – (преп. Горбачева Н.А., конц. Скурту Л.А.)	<b>Лауреат III степени</b>
			Липова Люба 4кл. – (преп. Лямина Е.И., конц. Шутова Е.Ю.)	<b>Лауреат I степени</b>
			Макарцева Маша 5кл. – (преп. Лямина Е.И., конц. Шутова Е.Ю.)	<b>Лауреат II степени</b>
			Сергеева Варя 6 кл. – (преп. Лямина Е.И., конц. Пиковская Л.А.)	<b>Лауреат III степени</b>
			Командина Л. 6 кл. – (преп. Царева В.В., конц. Сетракоа М.А.)	<b>Лауреат III степени</b>
Вокально-хоровой	Областной конкурс «На крыльях песни»	Март 2021 г. Н.Новгород	Хор «Юнги» - (8 чел.)- рук. Авдониная Е.В., конц. Вагина Т.Ю.	<b>Лауреат II степени</b>
			Хор «Веснушки» - (12 чел.)рук. Ефремова А.Ф., конц. команда Я.И.	<b>Дипломант</b>
Теоретический	I Областная олимпиада по сольфеджио «Музыкальный лабиринт»	15.04.2021 Н.Новгород	Лебедева С. 5 кл. – преп. Бурцева А.И.	<b>Диплом Лауреат I степени</b>
			Подвалова М. 5 кл. – преп. Бурцева А.И.	<b>Диплом Лауреат I степени</b>
			Еськина А. 5 кл. – преп. Бурцев М.Ю.	<b>Диплом Лауреат II степени</b>
			Разумкова О. 5 кл. – преп. Бурцев М.Ю.	<b>Диплом Лауреат II степени</b>
			Махорт К. 5 кл. – преп. Горбачева М.В.	<b>Диплом Лауреат I степени</b>
<b>Городские конкурсы и фестивали</b>				
«Народный»		3-8 февраля 2021	Глухов И. (4 кл.) – преп. Махорт Н.В.	<b>Лауреат I степени</b>

	Городской (отборочный) этап XI Всероссийского конкурса юных исполнителей на народных инструментах школ искусств городов РОСАТОМА	г. Саров	Разуваева И. (6 кл.) – преп. Тихонова О.С., конц. Сетракова М.А.	<b>Лауреат I степени</b>
			Оськина Е. (6 кл.) – преп. Тихонова О.С., конц. Золотовская Л.В.	<b>Лауреат I степени</b>
			Баранова В. (6 кл.) – преп. Махорт К.А., конц. Пиковская Л.А.	<b>Лауреат I степени</b>
			Забродина А. (6 кл.) – преп. Довгань О.А.	<b>Лауреат I степени</b>
			Бурнашов К. (2 кл.) – преп. Довгань О.А.	<b>Лауреат II степени</b>
			Немова В. (6 кл.) – преп. Гусева А.В.	<b>Лауреат III степени</b>
			Кижяева Е. (7 кл.) – преп. Гусева А.В.	<b>Лауреат III степени</b>
Фортепиано	III Открытый городской конкурс юных пианистов «Балахнинская весна»	29.03.2021 г.Балахна	Курбатова В. 1 кл. – ( преп. Харитонова О.В.)	Лауреат III степени

<b>Школьный, отдельский уровень (15)</b>		
Народный	Школьный конкурс учащихся на народных инструментах (8 уч.)	26,27,28 января 2021
Оркестровый (струнные инструменты)	Дистанционный технический конкурс (23 уч.)	17.10.2020
Оркестровый (духовые инструменты)	Технический конкурс «Осенние этюды» (24 уч.)	24.10.2020
Фортепианный	«Отдельский конкурс на лучшее исполнение этюда «Техника в удовольствие» (55 уч.)	26.11.2020

Вокально-хоровой	Отдельский конкурс на лучшее исполнение народной песни (26 уч.)	11.12.2020
Фортепианный	Отдельский конкурс на лучшее исполнение полифонического произведения (38 уч.)	25.1.2020
Оркестровый (струнные инструменты)	Отдельский конкурс «Музыкальный калейдоскоп» учащихся отдела струнно-смычковых инструментов МБУДО «ДМШ им. М.А.Балакирева» (26.уч.)	04.03.2021
Оркестровый (духовые инструменты)	Отдельский конкурс на лучшее исполнение пьес «Весеннее настроение» учащихся на духовых инструментах (24 уч.)	13.03.2021
<b>ИТОГО в конкурсах отделов:</b>		<b>216 учащихся –36,4 % от общего контингента</b>

#### 5.6. УЧАСТИЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ В ИСПОЛНИТЕЛЬСКИХ КОНКУРСАХ И ФЕСТИВАЛЯХ В 2020-2021 УЧЕБНОМ ГОДУ

№	Название конкурса, дата, место проведения	Ф.И.О. преподавателя, концертмейстера	Результат
1	III Областной открытый конкурс «Солнечная флейта» г.Н.Новгород	Синицкая Ю.В. Рудченко С.Р.	Диплом за «Высокий профессионализм и педагогическое мастерство»
2	Международный конкурс инструментального исполнительства «SOLO PERFORMANCE» г.Чебоксары	Махорт К.А.	Благодарственное письмо «За педагогическое мастерство и достойный вклад в дело эстетического воспитания подрастающего поколения»

3	XI областной открытый смотр-конкурс учащихся ДМШ и ДШИ исполнителей на народных инструментах	Мамышева И.Е. Вагина Т.Ю. Шеклова Д.А.	Диплом «За концертмейстерский профессионализм»
4	IV Областной конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Вдохновение»	Лагутина Н.Е. Радаева О.В. Старкова О.В.  Пиковская Л.А.	Благодарственное письмо «за профессиональную подготовку участников конкурса»  Благодарственное письмо «за профессиональное и успешное выступление на конкурсе»
5	XX Международный конкурс-фестиваль исполнителей на музыкальных инструментах и вокального искусства г.Красноярск	Гавриленко А.А. Шрамко А.Е. Царева В.В.	Почетная грамота
6	I Международный конкурс искусств « Muz Art» г. Вологда	Синицкая Ю.В. Пиковская Л.А.	Благодарность «За подготовку Лауреата»
7	I Всероссийский конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Бумеранг» г.Чебоксары	Царева В.В., Сетракова М.А	Благодарность «За профессионализм и педагогический такт»

8	VIII Областной конкурс юных исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Левый берег» г.Н.Новгород	Лагутина Н.Е. Радаева О.В. Кульгавчук И.Г. Командина Я.И.  Командина Я.И.	Благодарность «за подготовку участников конкурса»  Диплом «Лучший концертмейстер»
9	XX Областной конкурс-фестиваль «Поющий смычок» г.Н.Новгород	Пиковская Л.А.	Диплом «Лучший концертмейстер конкурса»
10	I Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах «ДомраФЕСТ» г.Пермь	Тихонова О.С.  Мамышева И.Е.	Диплом «Лучший преподаватель»  Диплом «за мастерство концертмейстера и профессиональные достижения»
11	I Всероссийский конкурс молодых исполнителей на классической гитаре «Гитарных струн мотивы» г. Пермь	Гусева А.В., Захарова Н.В.	Диплом «за подготовку к конкурсам и профессиональные достижения»
12	IX Областной открытый смотр-конкурс школьных ансамблей и оркестров струнно-смычковых инструментов «Нас подружила музыка» г.Н.Новгород	Лагутина Н.Е. Пиковская Л.А. Золотовская Л.В.	Благодарственное письмо «за подготовку коллективов к конкурсу»
13	X Открытый областной конкурс-фестиваль исполнителей на струнно-смычковых инструментах им. Л.А.Бугрова	Пиковская Л.А.	Диплом «Лучший концертмейстер»

14	Международный фестиваль-конкурс искусств «Разноцветный Мир» 2021 г. Ярославль	Старкова О.В. Пиковская Л.А. Золотовская Л.В.	Благодарственное письмо
----	---	---	-------------------------

<i>Название конкурса</i>	<i>Место, время</i>	<i>Ф.И.О. преподавателя, концертмейстера</i>	<i>Результат</i>
VII Областной конкурс юных виолончелистов им. Г.В. Гаврилова.	22 декабря г.Н.Новгород	Радаева О.В.  Пиковская Л.А.	Благодарность Письмо  Диплом «Лучшего концертмейстера»
VIII Всероссийский хоровой фестиваль духовной музыки «От сердца к сердцу».	21 – 24ноября г.Саров	Лямина Е.И.  Сетракова М.А.	Специальный  Диплом
IX Всероссийский конкурс молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах «Звуки надежды»	6,8 декабря г.Н.Новгород	Синицкая Ю.В. Синицкий И.А.  Командина Я.И.	Диплом «За высокий профессионализм и педагогическое мастерство»  Диплом «Лучшего концертмейстера»

<p>XI областной открытый смотр-конкурс учащихся ДМШ и ДШИ исполнителей на народных инструментах.</p>	<p>15 марта г. Арзамас</p>	<p>Захарова Н.В.</p>   <p>Мамышева И.Е. Вагина Т.Ю. Шеклова Д.А.</p>	<p>Диплом «За большой вклад в развитие детского народно-инструментального исполнительства и конкурсного движения Нижегородской области»</p>  <p>Диплом «За концертмейстерский профессионализм»</p>
<p>III Областной открытый конкурс «Солнечная флейта»</p>	<p>1 марта г.Н.Новгород</p>	<p>Синицкая Ю.В. Рудченко С.Р.</p>	<p>Диплом за «Высокий профессионализм и педагогическое мастерство»</p>
<p>IV Открытый областной конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах «Вдохновение»</p>	<p>14 марта г. Выкса</p>	<p>Лагутина Н.Е. Радаева О.В. Старкова О.В.</p>	<p>Благодарственное письмо</p>
<p>Международного конкурса инструментального исполнительства «SOLO PERFORMANCE»</p>	<p>Май г.Чебоксары</p>	<p>Махорт К.А.</p>	<p>Благодарственное письмо «За педагогическое мастерство и достойный вклад в дело эстетического воспитания подрастающего поколения»</p>
<p>I Международный конкурс искусств</p>	<p>Май г.Вологда</p>	<p>Синицкая Ю.В. Пиковская Л.А.</p>	<p>Благодарственное письмо за подготовку Лауреата конкурса</p>

## 6. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

**Основная методическая тема работы школы в 2020-2021 учебном году:**

**«Детская музыкальная школа-традиции и новаторство»**

**Цель:** *Создание атмосферы заинтересованности в росте педагогического мастерства, приоритета педагогической компетентности, творческих поисков*

**Задачи:**

1. Создание условий для непрерывного повышения уровня профессиональной компетентности педагогических кадров и совершенствование их профессиональной деятельности в работе ОУ через различные формы методической работы.
2. Оказание своевременной помощи педагогам в решении методических проблем, затруднений.
3. Организационно – методическое обеспечение аттестации педагогических кадров.
4. Выявление, обобщение и распространение передового опыта педагогов школы.
5. Развитие интересов и раскрытие творческого потенциала учащихся.
6. Совершенствование качества урока на основе современных педагогических технологий.

**Основные направления:**

- ✓ обмен педагогическим опытом, повышение профессионального мастерства и компетентности педагогических работников;
- ✓ участие педагогических работников в мастер-классах и творческих мастерских ведущих специалистов СУЗов и ВУЗов.

**Формы методической работы в 2020-2021 учебном году**

№ п/п	Формы методической работы	Количество
1.	Педагогический Совет	4
2.	Методический Совет	4
3.	Заседание методических объединений (отделов)	30
4.	Повышение квалификации, аттестация педагогических работников, профессиональная переподготовка	18
5.	Повышение профессионального мастерства	23
6.	Участие в конкурсах профессионального мастерства	13
7.	Работа педагогических работников в составе жюри конкурсов и методических комиссиях	22
8.	Творческая работа	
9.	Разработка образовательных программ, положений, рецензий	

### **6.1. Педагогический Совет**

Педагогический совет – высший орган самоуправления педагогического коллектива, играющий ведущую роль в коллективном управлении образовательным процессом в школе. В ДМШ им. М.А.Балакирева он проводится для рассмотрения и решения основных вопросов учебно-воспитательной работы школы, концепции её развития, формирует основные цели и задачи деятельности, осуществляет выбор форм и методов организации образовательного процесса, проводит анализ и осуществляет контроль образовательной деятельности, определяет направления работы педагогического коллектива. Педагогический совет собирается по мере необходимости, но не менее одного раза в учебную четверть.

№ п/п	Содержание	Время проведения	Ответственный
1	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ О перспективном плане и задачах в работе школы на 2020-2021 учебный год;</li><li>✓ Утверждение учебных планов;</li><li>✓ Утверждение плана учебно-воспитательной работы пед. коллектива на 2020-2021 учебный год;</li><li>✓ Утверждение плана социально-просветительской работы пед. коллектива 2020-2021 учебный год.</li></ul>	сентябрь	Бурцев М.Ю. Синицкая Ю.В.
2	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Анализ мониторинга учебно-методической, социально-просветительской, воспитательной работы за I – ое полугодие 2020-2021 учебный год</li></ul>	январь	Бурцев М.Ю. Синицкая Ю.В. Старкова О.В. Командина Я.И.
3	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Анализ мониторинга подготовки учащихся выпускных классов к итоговой аттестации</li><li>✓ Анализ мониторинга результатов участия учащихся и преподавателей школы в конкурсах</li></ul>	апрель	Бурцев М.Ю. Синицкая Ю.В. Старкова О.В. Командина Я.И.
4	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Анализ мониторинга учебно-методической, социальнопросветительской и воспитательной работы за 2020-2021 уч.год</li><li>✓ Реализация поставленных задач;</li><li>✓ Проблемы и их решение в перспективе</li></ul>	июнь	Бурцев М.Ю. Синицкая Ю.В. Старкова О.В. Командина Я.И.

### **6.2.Методический Совет**

Методический Совет является коллегиальным органом педагогических работников Школы, созданным с целью оптимизации и координации методической работы, и одним из звеньев структуры управления образовательным процессом ДМШ им.М.А.Балакирева.

Сроки	Темы заседаний	Ответственные
август	✓ План работы на 2020-2021 учебный год ✓ Тема методической работы на 2020-2021 учебный год	Бурцев М.Ю. Синицкая Ю.В. Старкова О.В.
ноябрь	✓ Отчёт по учебной работе за первую четверть учебного года ✓ Отчет по методической работе за первую четверть учебного года ✓ Отчёт по концертной работе за первую четверть учебного года ✓ План работы на II четверть	Отв. по направлениям
январь	✓ Отчёт по учебной работе за II четверть учебного года ✓ Отчет по методической работе за II четверть учебного года ✓ Отчёт по концертной работе за II четверть учебного года ✓ План работы на III четверть	Отв. по направлениям
февраль	✓ Выдвижение кандидатур на награждение Почетными грамотами Министерства культуры НО и Администрации города Саров	Бурцев М.Ю.

### **6.3.Заседания методических объединений преподавателей**

Заседания МО – основная и эффективная форма методической работы в Школе. На секциях, проводимых регулярно в течение года, обсуждаются учебно-воспитательного вопросы методического объединения, подводятся итоги по четвертям, рассматриваются новые педагогические технологии, методы обучения и воспитания обучающихся, корректируется план учебного процесса. За 2020-2021 учебный год в Школе прошло 30 заседаний МО.

### **6.4.Повышение квалификации, аттестации педагогических работников и профессиональная переподготовка в**

<b>Курсы повышения квалификации</b>				
№ п/п	Наименование программы	Ф.И.О.	Кол-во часов	Наименование учреждения, дата

1	«Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ и ДШИ»	Коняева И.Н.	72	АНО ЦДПО г.Санкт-Петербург проект «Развитум» июль
2	«Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования» в рамках Всероссийского образовательного проекта «Музыкальное лето» 2020	Старкова О.В.	36	Российский Федеральный образовательный центр «Сириус» август
	«Инструментальное исполнительство» (струнные оркестровые инструменты)		30	ГБУ ДПО НО УМЦ март
3	«Концертмейстеры»	Мамышева И.Е.	72	ГБУ ДПО НО УМЦ октябрь
4	«Преподаватели теоретических дисциплин»	Катрич Л.Ю.	72	ГБУ ДПО НО УМЦ октябрь
5	«Актуальные вопросы преподавания вокала в ДМШ и ДШИ»	Горбачёва Н.А.	72	АНО ЦДПО г.Санкт-Петербург проект «Развитум» декабрь
6	«Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ и ДШИ»	Максимова Н.В.	72	АНО ЦДПО г.Санкт-Петербург проект «Развитум» декабрь
7	«Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ и ДШИ»	Шрамко А.Е.	72	АНО ЦДПО г.Санкт-Петербург проект «Развитум» декабрь
8	«Актуальные вопросы преподавания специального фортепиано в ДМШ и ДШИ»	Шеклова Д.А.	72	АНО ЦДПО г.Санкт-Петербург проект «Развитум» декабрь
9	«Инструментальное исполнительство» (Домра)	Тихонова О.С.	72	ГБУ ДПО НО УМЦ
10	«Исполнительское мастерство. Духовые инструменты»	Зыякаев О.Т.	72	АНО ДПО «Институт современного образования» г. Воронеж март

<b>Аттестация педагогических работников</b>					
№	Ф.И.О.	Должность	Дата предыдущей аттестации	Дата аттестации	Результат аттестации
1	Радаева О. В.	преподаватель	26.04.2017г.	30.09.2020г.	Высшая категория (повышение кв.кат.)

2	Малышева Л.А.	преподаватель	25.11.2015г.	25.11.2020г.	Высшая категория
3	Командина Я.И.	концертмейстер	27.12.2017г.	27.01.2021г.	Высшая категория (повышение кв.кат.)
4	Немчинова Н.Г.	преподаватель	27.01.2016г.	27.01.2021г.	Высшая категория
5	Максимова Н.В.	преподаватель	27.04.2016г.	27.04.2021г.	Первая категория (подтверждение)

<b>Профессиональная переподготовка</b>		
№	Ф.И.О.	Наименование программы
1	Старкова О.В.	«Педагогика в учреждениях дополнительного образования (теория музыки). Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин ДМШ, ДШИ» «Педагог дополнительного образования. Музыкальное инструментальное исполнительство «Гитара»
2	Радаева О.В.	«Педагог дополнительного образования. Музыкальное инструментальное исполнительство «Гитара»
3	Махорт К.А.	«Педагогика в учреждениях дополнительного образования: музыкальное образование (исполнительство). Преподаватель по классу гитары ДМШ, ДШИ»
4	Синицкий И.А.	«Педагогика в учреждениях дополнительного образования: музыкальное образование (исполнительство). Преподаватель по классу саксафона ДМШ, ДШИ»

**Таким образом:**

- ✓ Курсы повышения квалификации прошли - 10 человек. Обучение проходило в дистанционном формате на базе ГБУ ДПО НО УМЦ, АНО ЦДПО г.Санкт-Петербурга, Российского Федерального образовательного центра «Сириус», АНО ДПО «Институт современного образования» г. Воронежа.
- ✓ Процедуру аттестации на высшую квалификационную категорию прошли 4 (четыре) человека и 1 (один) человек подтвердил первую категорию
- ✓ Обучение по профессиональной переподготовке прошли 4 человека.

#### **6.5.Повышение профессионального мастерства педагогических работников (методические семинары, конференции, мастер-классы)**

Преподаватели ДМШ им. М.А. Балакирева принимают активное участие в работе научно-практических, методических мероприятиях. В течение года выступали в роли докладчиков на педагогических конференциях, выступали с методическими сообщениями. Форма участия очная, заочная.

- ✓ С докладами по проблематике дистанционного обучения в 2019-2020 учебном году выступили Лямина Е.И., Лагутина Н.Е., Бурцев М.Ю., Коняева И.Н. на городской конференции руководителей и преподавателей ДШИ. (г. Саров)
- ✓ Концертное выступление Самсонова М.Ю. на IX Открытой конференции преподавателей фортепиано НО «Неувядаемая классика», посвященная к 250-летию Л.ван Бетховена (ДШИ им. В.Виллуана).

- ✓ Реферат «Работа над музыкальным произведением» *Радаевой О.В.* на секции преподавателей струнно-смычковых инструментов.
- ✓ Сообщение «Использование гаджетов и сетевых ресурсов в системе домашних занятий юного скрипача» *Лагутиной Н.Е.* на секции преподавателей струнно-смычковых инструментов.
- ✓ Лигбез «От замысла до съемки. Основы монтажа в редакторе Shotcut» *Синицкого И.А.* для преподавателей оркестрового отдела ДМШ.

В отчетном периоде преподаватели ДМШ им. М.А. Балакирева вели открытые уроки, проводили мастер-классы. Лагутина Н.Е., Синицкая Ю.В., Синицкий И.А., Старкова О.В., Радаева О.В., Тюхтина Е.С., Пиковская Л.А., Командина Я.И., Шеклова Д.А., Махорт Н.В. вместе со своими воспитанниками участвовали в мастер-классах ведущих преподавателей образовательных учреждений города, области и др. регионов страны.

#### Мастер-классы

- ✓ Мастер-классы проф. ННГК им. М.И. Глинки, заведующего ПЦК «Оркестровые струнные инструменты» НМУ им. М.А.Балакирева *Лукьяненко Л.В.* (г.Н.Новгород, ноябрь)
- ✓ Мастер-класс старшего преподавателя кафедры деревянных духовых инструментов ННГК им. М.И. Глинки, кандидата искусствоведения, лауреата Международных и Всероссийских конкурсов *Рогозиным Е.А.* в рамках Творческой школы-2020 (г.Н.Новгород, ноябрь)
- ✓ Мастер-класс «Обзор некоторых актуальных проблем, возникающих в работе с учащимися на струнно-смычковых инструментах» преподавателя высшей категории ДМШ им. М.А. Балакирева *Лагутиной Н.Е.* (г. Саров, февраль)
- ✓ Мастер-класс заслуженного артиста РФ, доцента МКГ им. П.И. Чайковского *Солоновича Н.Е.* (г.Н.Новгород, март)
- ✓ Мастер-класс доцента кафедры струнных инструментов ННГК им. М.И. Глинки, кандидата искусствоведения, лауреата Международного и дипломанта Всероссийского конкурсов *Лежнёвой И.В.* в рамках Творческой школы-2020. (г.Н.Новгород, ноябрь)
- ✓ Мастер-класс лауреата Всероссийских и международных конкурсов, артиста Российского Квартета саксофонистов, преподавателя Государственного училища (колледжа) Духового Искусства *Козлова В.С.* (декабрь)
- ✓ Мастер-классы проф. ННГК им. М.И. Глинки, заведующего ПЦК «Оркестровые струнные инструменты» НМУ им. М.А.Балакирева *Лукьяненко Л.В.* (г.Н.Новгород, апрель)
- ✓ Мастер-класс «Обзор некоторых актуальных проблем, возникающих в работе с учащимися в классе аккордеона» преподавателя высшей категории ДМШ им. М.А. Балакирева *Довгань О.А.* (г. Саров, апрель)

#### Открытые уроки

- ✓ «Работа над произведением В.Поппа «Русская цыганская. Подготовка учащегося к зачёту» - *Рудченко С.Р.*

- ✓ «Работа над художественным образом в произведении К.Дебюсси «Лунный свет»» - *Максимовой Н.В.*
- ✓ «Работа над разнохарактерными произведениями в процессе подготовки к конкретному выступлению» - *Васляева М.Г.*

**Таким образом:** за отчетный период преподаватели школы принимали активное непосредственное участие в 23-х мероприятиях, направленных на повышение профессионального мастерства. А также практически все преподаватели являлись слушателями практических конференций, мастер-классов, проводимых в режиме он-лайн:

- ✓ Областная конференция руководителей и педагогических работников (август) – *Лагутина Н.Е.*
- ✓ Областная научно-практическая конференция «Исполнительство на народных инструментах: теория, история, практика» (апрель) – *Махорт К.А., Махорт Н.В.*(Сертификат)
- ✓ Мастер-классы в рамках ежегодного музыкального фестиваля «Новые имена» (ноябрь)-практически весь коллектив
- ✓ Мастер- класс Члена Союза композиторов России А.А. Цыганкова (май)- *Устинова А.В.* (Сертификат)
- ✓ Семинар «Особенности работы с детским хоровым коллективом. Вопросы выбора репертуара» профессора Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского Авериной Н.В..

Мастер-классы в рамках Всероссийского вокального фору преподавателя вокала ДМШ им. Андреева Поляковой Н.И.; преподавателя вокала в ГБУКиО города Москвы «Центр вокального искусства Валентины Левко» Глазковой А.Д.; профессора кафедры сольного пения РАМ им.Гнесиных (Москва) Стародубровской Е.В. - *Лямина Е.* (Сертификат)

Фортепианный отдел	Оркестровый отдел	Народный отдел	Вокально-хоровой отдел	Теоретический отдел
4	13	3	3	-

#### **6.6.Участие педагогических работников в конкурсах профессионального мастерства**

Участие в конкурсах профессионального мастерства - мотивация к дальнейшему профессиональному росту. Профессионализм педагога определяется его профессиональной гибкостью; профессиональным самоопределением; саморазвитием, т.е. целенаправленным формированием в себе тех качеств, которые необходимы для выполнения профессиональной деятельности. Именно это является одной из причин участия в конкурсах профессионального мастерства.

№ п/п	Ф.И.О.	Наименование конкурса, номинация	Результат	Место поведения, дата
1.	Белова Н.В.	XX Международный конгресс -фестиваль и конкурс Музыкантов-исполнителей и педагогов «Техника и стиль»- - «Русская европейская музыка». Номинация «Педагог»	Лауреат II ст.	г. Москва 25 июня
2.	Захарова Н.В.	VII Международный конкурс по видеозаписям «В контакте с гитарой». Номинация «Я композитор»	Лауреат III ст.	г. Москва 29 сентября
3.	Коняева И.Н.	Международный педагогический конкурс «Арт-сценарий»	Лауреат II ст.	г. Чебоксары 19 ноябрь
4.	Захарова Н.В.	Международный конкурс Учебных, методических и творческих работ	Лауреат I место	г. Красноярск 18 декабря
5.	Гусева А.В.	Международный конкурс-фестиваль им. А. Матяева. Номинация «Сольное исполнение»	Диплом	г. Киров 10-13 декабря
6.	Захарова Н.В.	Международный многожанровый детский, взрослый, профессиональный конкурс-фестиваль «Новогодние звёзды». Номинация «Композитор»	Лауреат I ст.	г. Санкт Петербург 28 декабря
7.	Кожевникова И.Н.	I международный конкурс методических разработок и просветительских работ «MUZIK ART LAB»	Лауреат II ст.	г. Казань 29 декабря
8.	Турутина Ю.В. Максимова Н.В.		Лауреат II ст.	
9.	Васляева М.Г. Малышева Л.А.		Лауреат II ст.	
10.	Тихонова О.С.	VII Международный конкурс исполнителей на народных инструментах «Очарование струн певучих».	Лауреат I ст.	г.Петрозаводск декабрь 2020г.

		Номинация «Инструментовка»		
11.	Устинова А.В. Левская Т.Б.	Международный конкурс методических работ. Номинация «творческая работа»	Лауреаты II ст.	г.Москва февраль
12.	Бурцева А.И. Бурцев М.Ю.	VIII Международный конкурс художественного творчества в сфере музыкально - компьютерных технологий, мультимедиа проектов, электронных и печатных учебных пособий, печатных работ и музыкальных композиций «Классика и современность». Номинация «Видео уроки – пособия по предмету»	Лауреаты I ст.	ГБПОУ СО «Свердловский мужской хоровой колледж» г. Екатеринбург март
13.	Вокальный ансамбль преподавателей (рук. Царева В.В., конц. Сетракова М.А.)	Международная хоровая ассамблея «Coro di Linguisti»	Концертное выступление	г.Н.новород март

### **6.7.Работа педагогических работников в составе жюри конкурсов и методических комиссиях**

Профессиональная активность, а именно участие в качестве члена жюри конкурсов, фестивалей, члена комиссии по прослушиванию исполнения учащимися программы на этапе подготовки к выступлению на конкурсе, является одним из критериев результативности профессиональной деятельности педагогических работников. Преподаватель должен уметь анализировать результаты работы, выявлять сильные и слабые стороны работы коллег.

Так, в этом учебном году на базе ДМШ им. М.А. Балакирева проходил отборочный тур к городскому конкурсу в рамках XI Всероссийского конкурса юных исполнителей на народных инструментах школ искусств городов Росатома. В жюри отборочного тура работали преподаватели школы Бурцев М.Ю., Синицкая Ю.В., Махорт К.А., Махорт Н.В., Тихонова О.С., Устинова А.В..

Прослушивания конкурсных программ с обязательным методическим обсуждением прошли на каждом исполнительском отделе:

Фортепианный отдел	Оркестровый отдел	Народный отдел	Вокально-хоровой отдел
-----------------------	-------------------	----------------	---------------------------

8	10	5	4
---	----	---	---

### **6.8. Творческая работа**

<b>Ф.И.О.</b>	<b>Наименование работы</b>	<b>Результат</b>
Старкова О.В.	✓ Видео-лекторий «Происхождение виолончели»	План онлайн-мероприятий УМЦ на период 1-30 июня
Бурцев М.Ю. Бурцева А.И.	✓ Видео-лекторий «Из истории музыки: Шарль Гуно» ✓ Видео-лекторий «Из истории музыки: Газтано Доницетти» ✓ Видео-лекторий «Из истории музыки: Бедржих Сметана»	
Золотовская Л.В. Пиковская Л.А.	Сочинение аккомпанемента к открытому техническому конкурсу секций струнно-смычковых и духовых инструментов, переложение партии ф-но для инструментальных ансамблей	Используются в учебной практике
Руководители ансамблей, оркестров	Переложений и адаптация партитур для оркестра и ансамблей	Используются в учебной практике
Старкова О.В.	✓ Видео-концерт учащихся класса виолончели «От всего сердца»	Освещён в сети ВК на странице ДМШ
Синицкий И.А.	✓ Видео-концерт учащихся оркестрового отдела «Нам свете так бывает...» ✓ Видео Отчетного концерта оркестрового отдела «Фестиваль ансамблей»	Освещён на сайте ДМШ
Бурцев М.Ю.	✓ Видео-концерт «Рождественский концерт ДМШ им. М.А. Балакирева» ✓ Видео-концерт. Праздник первоклассника «Посвящение в Балакиревцы» ✓ Видео-концерт. Праздничный концерт «День защитника Отечества» ✓ Видео-концерт «Экскурсия в музыкальную школу» ✓ Видео-концерт «День подводника» отчётный концерт Саратовской хоровой капеллы мальчиков ✓ Видео-концерт «Салют, Победа!» - концерт учащихся и преподавателей ✓ Видео Отчётного концерта Детской музыкальной школы ✓ Видео Отчётного концерта народного отдела «Душа музыки» ✓ Видео Отчетного концерта фортепианного отдела «Звучала музыка в душе,,»	Освещён на сайте ДМШ

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Видео Отчетного концерта вокально-хорового отдела «Международный день голоса»</li> <li>✓ Видео-концерт «Филармония дошкольника»: П.И. Чайковский</li> </ul>	
--	--	--

### **6.9.Разработка образовательных программ, положений, рецензий**

<b>Ф.И.О.</b>	<b>Наименование работ</b>	<b>Дата</b>
Старкова О.В.	Рецензия на реферат «Работа над музыкальным произведением». Автор Радаева О.В.	июнь
Тихонова О.С. Махорт Н.В. Захарова Н.В. Махорт К.А.	Рецензия на программы ДПОП в области музыкального искусства, разработанные преподавателями ДШИ №2	август
Старкова О.В.	Положение о техническом конкурсе учащихся секции струнно-смычковых инструментов	сентябрь
	Положение конкурса на лучшее исполнение пьесы среди учащихся секции струнно-смычковых инструментов «Музыкальный калейдоскоп»	март
Синицкий И.А.	Положение о техническом конкурсе учащихся секции духовых инструментов «Осенние этюды»	сентябрь

Все мероприятия своевременно освещены на школьном сайте.

#### **Выводы и рекомендации:**

Основное направление методической работы – создание условий для личностного профессионального роста, саморазвития и самореализации. Педагогический коллектив школы постоянно совершенствуют свой профессиональный уровень не только в повседневной работе, но и на курсах повышения квалификации, активно участвуют в мастер-классах, семинарах. Преподаватели и концертмейстеры школы с желанием обмениваются своим педагогическим опытом и мастерством через показы открытых уроков, участия в конкурсах методических работ и исполнительского мастерства. Преподаватели старшего поколения, имеющие за плечами прогрессивный опыт работы, оказывают консультативную помощь молодым специалистам.

#### **Рекомендации по дальнейшему развитию методической деятельности школы:**

- ✓ четкое планирование методической деятельности школы, постановка целей и задач;
- ✓ повышение квалификационного уровня педагогических кадров;
- ✓ повышение квалификации преподавателей с помощью дистанционных технологий;

- ✓ в целях освоения новых педагогических технологий активно участвовать в научно-практических конференциях, проводимых Нижегородским научно-методическим центром по учебным заведениям в области культуры и искусства;
- ✓ активное взаимодействие и сотрудничество с другими образовательными учреждениями города и области через совместное проведение семинаров, мастер-классов, открытых уроков;
- ✓ изучение опыта преподавателей со стажем нашей школы через такие формы работ, как проведение мастер-классов, открытых уроков, методических сообщений;
- ✓ взаимопосещение занятий преподавателями;

## 7. СОЦИАЛЬНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В 2020-2021 учебном году учащиеся и преподаватели МБУДО ДМШ им. М.А.Балакирева приняли участие

- > в 27 концертном мероприятии, в том числе и в фестивалях;
- > охват слушателей составил 18002 человек
- > количество участников концертных мероприятий составило 983 человека

Уровень	Всероссийский, Областной, международный	Городской	Школьный	Отдельские мероприятия, классные часы	Шефские концерты	Всего
Количество мероприятий	7	12	1	7	-	27
Количество слушателей	5266	9800	541	2395	-	18002
Количество участников	40	434	63	446	-	983

- Мероприятия международного, всероссийского и областного уровня (организованные другими учреждениями, где принимали участие преподаватели и учащиеся ДМШ им. М.А.Балакирева):

№ №	Название мероприятия	Дата проведения	Место проведения	Охват слушателей
1.	« Москва встречает друзей» - межд. фестиваль под патронажем В.Спивакова	07.12.2020	г.Москва	766
2.	XXVII фестиваль « НОВЫЕ ИМЕНА» - гала-концерт	19.12.2020	Г.Н.Новгород	781

3.	Гала-концерт 14 Московского Открытого Межрегионального конкурса пианистов « ИСЛАМЕЙ»	25.12.2020	г.Москва	919
4.	Гала-концерт Международной хоровой ассамблеи « CORO LINGUISTI»	21.03.2021	г Н.Новгород	1000
5.	Заключительный концерт « Творческой школы- 2020»	25.11.2020	г.Н.Новгород	1000
6.	Гала-концерт 1 Областного фестиваля исполнителей на народных инструментах « Надежда»	20.01.2021	г.Н.Новгород	450
7.	Концерт лауреатов – учащихся школ искусств и ДМШ Нижегород.области	25.04.2021	г.Н.Новгород	350

### Мероприятия на городском уровне

№ №	Название мероприятия	Дата проведения	Место проведения	Охват слушателей
1.	Концерт посвященный Международному Дню Музыки	01.10.2020	ДМШ им. М.А.Балакирева	1233
2.	Ретро - концерт, посвященный Международному Дню Матери « Ты одна в душе моей живешь»	22.11.2020	Городская библиотека им. В.Маяковского	650
3.	Концерт в рамках декады инвалидов «Сильные духом»	03.12.2020	ДМШ им. М.А.Балакирева	726
4.	«Рождественский концерт»	08.01.2021	ДМШ им. им. М.А.Балакирева	4000
5.	Гала- концерт лауреатов городского конкурса юных исполнителей на народных инструментах школ искусств городов Росатома	08.02.2021		328
6.	Концерт, посвященный Дню Защитника Отечества	21.02.2021	ДМШ им. М.А.Балакирева	637
7.	Филармония дошкольника – « Экскурсия в музыкальную школу»	28.02.2021	ДМШ им. М.А.Балакирева	207

8.	Концерт «Если мама рядом», посвящённый Международному Женскому Дню 8 марта	05.03.2021	Библиотека им. В.Маяковского	593
9.	Филармония дошкольника: П.И.Чайковский « Детский альбом»	30.03.2021	ДМШ им. М.А.Балакирева	119
10.	Отчетный концерт ДМШ им. М.А.Балакирева	28.04.2021	ДМШ им. М.А.Балакирева	1000
11.	Праздничный концерт, посвященный Дню Победы	08.05.2021	ДМШ им. М.А.Балакирева	222
12.	Выпускной вечер	07.06.2021	Художественная галерея	85

**Мероприятия на школьном уровне:**

№ №	Название мероприятия	Дата проведения	Место проведения	Охват слушателей
1.	Праздник первоклассника	15.02.2021	Концертный зал ДМШ	541

**Мероприятия на отдельском уровне:**

1.	Концерт для родителей учащихся класса Старковой О.В.	30.12.2020	ДМШ им. М.А.Балакирева	374
2.	Новогодний концерт учащихся оркестрового отдела	31.12.2020	ДМШ им. М.А.Балакирева	441
3.	Отчетный концерт хоровой капеллы	19.03.2021	ДМШ им. М.А.Балакирева	161
4.	Отчетный концерт народного отдела	23.04.2021		452
5.	Отчетный концерт вокально-хорового отдела	16.04.2021		413
6.	Отчетный концерт фортепианного отдела	22.04.2021		157
7.	Отчетный концерт оркестрового отдела	20.04.2021		397

• **Традиционные концерты:**

- > концерт к Международному Дню Музыки;
- > филармония дошкольника;
- > концерт в рамках декады инвалидов;
- > праздник первоклассника «Посвящение в балакиревцы»;
- > концерты к Международному Дню Матери и Международному женскому дню «8 марта» совместно с библиотекой им.В.Маяковского;
- > «Рождественский концерт»;
- > цикл новогодних концертов и праздников на отделениях и в классах преподавателей школы;
- > концерт отделения раннего эстетического развития «Я музыкантом стать хочу»;
- > «Рождественские встречи с моряками»;
- > концерт учащихся СКаМЭД для шефов к Дню подводника;
- > концерт ко Дню защитника Отечества;
- > концерт ко Дню Победы;
- > отчётные концерты всех отделов школы;
- > концерт выпускников на выпускном вечере.

<i>№</i>	<i>Название коллектива</i>	<i>Выступления</i>
1.	Хор «Веснушки» рук. Ефремова А.Ф., конц. Командина Я.И., Шеклова Д.А.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздник первоклассника</li> <li>• «Сильные духом» в рамках декады инвалидов</li> <li>• Отчетный концерт вокально-хорового отдела</li> <li>• Рождественский концерт</li> <li>• Отчетный концерт ДМШ им. М.А.Балакирева</li> </ul>
2.	Хор 1 класса «Лучики», рук. Ефремова А.Ф.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздник первоклассника</li> <li>• «Экскурсия в музыкальную школу» - шефский концерт для ДДУ</li> </ul>
3.	Хор старших классов, рук. Царева В.В., конц. Сетракова М.А.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Концерт, посвященный Дню защитника Отечества</li> <li>- Отчетный концерт вокально-хорового отдела</li> </ul>
4.	хор мальчиков «Кораблик», рук. Авдоница Е.В., конц. Вагина Т.Ю.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздник первоклассника</li> <li>• Отчетный концерт хоровой капеллы</li> </ul>
5.	Хор «Юнги» рук. Авдоница Е.В. конц. Вагина Т.Ю.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Концерт, посв. Дню защитника Отечества</li> <li>- Отчетный концерт хоровой капеллы</li> <li>- Концерт, посв. Дню Победы</li> </ul>
6.	Хор младших классов Рук. Ефремова А.Ф., конц. Мамышева И.Е.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Экскурсия в музыкальную школу» - шефский концерт для ДДУ</li> <li>- Отчетный концерт вокально-хорового отдела</li> <li>- Отчетный концерт ДМШ им. М.А.Балакирева</li> </ul>
7.	Хор «Бригантина» рук. Царева В.В., конц. Сетракова М.А.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ретро-концерт посв. Дню матери в ЦГБ им. В.Маяковского</li> <li>• Концерт «Мальчики для мам» в Центральной городской библиотеке им. В.Маяковского</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Торжественный концерт, посв. Дню защитника Отечества ( ДМШ)</li> <li>• Отчетный концерт хоровой капеллы</li> <li>• Концерт, посв. Дню Победы</li> </ul>
8.	Оркестр учащихся старших классов отдела струнно-смычковых инструментов рук. Лагутина Н.Е.,конц. Золотовская Л.В.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Филармония дошкольника : « П.И.Чайковский. Путешествие в детство» ( по страницам « Детского альбома»)</li> <li>• Рождественский концерт</li> <li>• Концерт, посв. Дню защитника Отечества</li> <li>• Отчетный концерт оркестрового отдела</li> <li>• Отчетный концерт ДМШ</li> <li>• Концерт, посв.Дню Победы</li> </ul>
9.	Оркестр старших классов отдела духовых инструментов рук. Рудченко С.Р., конц. Сетракова М.А.	- Отчетный концерт оркестрового отдела
10.	Оркестр русских народных инструментов рук. Устинова А.В.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отчетный концерт народного отдела</li> <li>• Отчетный концерт ДМШ</li> </ul>
11.	Ансамбль домристов «Калинка» рук. Тихонова О.С. , конц. Мамышева И.Е.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Торжественный концерт, посв. Дню защитника Отечества ( ДМШ)</li> <li>• Отчетный концерт народного отдела</li> <li>• Отчетный концерт ДМШ им. М.А.Балакирева</li> </ul>
12.	Трио «Домра плюс», рук. Тихонова О.С., конц. Мамышева И.Е.	
13.	Ансамбль балалаечников младших классов, рук.Махорт К.А.,конц. Шеклова Д.А.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Сильные духом» - концерт в рамках декады инвалидов</li> <li>• Концерт, посв. Дню защитника Отечества</li> <li>• Отчетный концерт народного отдела</li> <li>• Концерт, посв.Дню Победы</li> </ul>
14.	Ансамбль «Балакиревские ребята» рук. Махорт Н.В.,конц. Мамышева И.Е.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ретро-концерт, посв. Дню Матери в ЦГБ им. В.Маяковского</li> <li>• Концерт, посв. Дню защитника Отечества</li> <li>• Отчетный концерт ДМШ</li> <li>• Отчетный концерт народного отдела</li> </ul>
15.	дуэт аккордеонистов: Забродин Александр (7кл.) – Терюшев Глеб(8 кл.) – пр. Довгань О.А., Махорт Н.В.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ретро- концерт ко «Дню Матери». Центральная городская библиотека им. В.Маяковского</li> <li>• Концерт « Международный день музыки»</li> <li>• Рождественский концерт</li> <li>• Торжественный концерт,посв. Дню Защитника Отечества</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Концерт « Мальчики для мам» посв. Международному Женскому дню в ЦГБ им. В.Маяковского</li> <li>• Отчетный концерт народного отдела</li> <li>• Концерт, посв. Дню Победы</li> </ul>
16.	Ансамбль скрипачей «Виолинки» рук. Лагутина Н.Е. конц. Золотовская Л.В.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отчетный концерт оркестрового отдела</li> <li>• Концерт, посвященный Дню защитника Отечества</li> </ul>
17.	Ансамбль флейтистов младших классов Рук. Синицкая Ю.В., конц. Командина Я.И.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• « Сильные духом» - концерт в рамках декады инвалидов</li> <li>• Отчетный концерт оркестрового отдела</li> </ul>
18.	Ансамбль флейтистов старших классов « Пассаж» рук. Синицкая Ю.В., конц. Командина Я.И.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отчетный концерт оркестрового отдела</li> <li>• Отчетный концерт ДМШ им. М.А.Балакирева</li> </ul>
19.	Вокальный ансамбль « Акварель» рук. Лямина Е.И., конц. Шеклова Д.А.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рождественский концерт</li> <li>• Отчетный концерт вокально-хорового отдела</li> <li>• Отчетный концерт оркестрового отдела</li> <li>• Концерт, посв. Дню Победы</li> </ul>

## 7.1.СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- **Наши социальные партнёры:**

- > Детские сады и школы: МБОУ СОШ № 7,9,12,14,16,17, школа-интернат №9, МДОУ Д/С №№ 2,4,9,14,15,16,29,30,31, 35,37/1,37/2,41,45,46,47;
- > Арзамасский музыкальный колледж;
- > Нижегородское музыкальное училище;
- > Общественная организация ветеранов Военно-морского флота г.Саров им. Ф.Ф.Ушакова;
- > Центральная городская библиотека им. В.В.Маяковского;
- > Санаторий-профилакторий ВНИИЭФ;
- > Центр культуры и досуга ВНИИЭФ;
- > Саровский драматический театр;
- > Городская художественная галерея;
- > ДХШ;
- > Дом Учёных;
- > Парк культуры и отдыха им.Зернова;
- >

- **Творческие коллективы**

В Школе действуют и постоянно концертируют 19 детских творческих коллективов, а также 5 коллективов из числа преподавателей. Помимо активной социально-просветительской деятельности результативно участвуют в конкурсах и фестивалях.

Творческие коллективы школы - участники общегородских праздничных программ, выступали в "Саровском театре драмы", библиотеке им. В.Маяковского,

на праздничных городских мероприятиях, на конкурсах и фестивалях.

## 8. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ

В 2020-2021 учебном году продолжило работу внебюджетное отделение. Существует несколько программ:

- Для детей от 3 до 5 лет: коллективное музицирование (хор), музыкальная азбука (музыкальная ритмика, логоритмика, мульттерапия, слушание музыки, музыкальный досуг)/ творческая мастерская (бумагопластика, рисование, лепка);
- Для детей с 5 лет 6 месяцев: музыкальная грамота, коллективное музицирование (хор), музыкальный инструмент (мелкогрупповые занятия) – (возраст на 01.09.2020 г.);
- Спецкурс «Музыкальный инструмент» для взрослых после 18 лет;
- Для подростков: элементарная музыкальная грамота и инструмент (мелкогрупповое занятие).

В связи с переходом на обучение учащихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства с 2012-2013 учебного года в школе возродилась традиция инструментальной подготовки детей дошкольного возраста, так как раннее обучение позволяет увидеть развитие ребёнка, выявить способности и нацелить на дальнейшее профилирование по специальности. В 2018-2019 учебном году обучение велось в форме мелкогрупповых занятий. Как показала практика, данная форма вполне приемлема при обучении пению, игре на блокфлейте, гитаре. Обучение игре на фортепиано, виолончели в такой форме оказалось проблематично, дало более низкие, чем ожидалось, результаты. В 2019-2020 учебном году обучение по этой программе не продолжилось в связи с нехваткой педагогических кадров.

Учебный год	ОРЭР Без специальности	ОРЭР Со специальностью	Всего
2008-2009	24	57	71
2009-2010	70	-	70
2010-2011	70	-	70
2011-2012	62	-	62
2012-2013	57	4	57
2013-2014	28	10	38
2014-2015	33	8	41
2015-2016	37	16	53
2016-2017	48	15	63
2017-2018	62	14	76
2018-2019	32	40	72
<b>2019-2020</b>	-	<b>28</b>	<b>28</b>
<b>2020-2021</b>	<b>15</b>	<b>18</b>	<b>33</b>

### Выводы и рекомендации:

В 2020-2021 учебном году на внебюджетном отделе из-за пандемии не проводились отчетные концерты и открытые уроки.

- восполнить кадровый состав педагогическими работниками, в частности, преподавателями теоретических дисциплин и ритмики, дирижёрами хора, воспитателями дошкольных учреждений (для творческой мастерской);
- пересмотреть способы оплаты за обучение (добавить вариативности и удобства);
- увеличить количество концертных мероприятий отделения, вовлекать в концертную деятельность школы учащихся спецкурса;
- проводить выездные концерты учащихся ОРЭР с инструментов в детских садах, в которые они посещают;
- расширить внебюджетное отделение, искать новые формы работы и направления;
- продолжать использовать групповую и мелкогрупповую формы обучения как более рентабельные, но, за счет укрупнения групп, просчитать возможность индивидуального обучения будущей специальности учащихся, готовящихся к поступлению в первый класс.

## 9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Состояние материально – технической базы полностью соответствует целям и задачам Школы и включает в себя необходимые для организации учебного процесса помещения, оснащение и учебные материалы. Школа имеет достаточную материально-техническую базу для осуществления образовательной деятельности по заявленным в лицензии образовательным программам.

Материально-техническое обеспечение школы составляют следующие компоненты:

### **недвижимое имущество**

- помещение школы (здание по ул. Академика Харитона, дом 17 и здание по ул. Сосина, дом 2а);

### **движимое имущество**

- музыкальные инструменты;
- аппаратура;
- мебель;
- прочее.

### 9.1. СООТВЕТСТВИЕ ПРАВИЛАМ ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ И САНИТАРНЫМ НОРМАМ:

- **Правилам пожарной безопасности** – см. копии заключений №46/1 и № 46/2 о соответствии (несоответствии) объекта защиты требованиям пожарной безопасности ФГКУ «Специальное управление ФПС №4 МЧС России» Отдела государственного пожарного надзора от 22.01.13г.
- **Санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений** – см. копии санитарно-эпидемиологического заключения от 13.08.2007г. № 52 СЦ.06.110.М.000095.08.07; и № 52.СЦ.06.110.М.000096.08.07

### **Рациональность использования материально-технической базы:**

- **Эффективность использования помещений для занятий** – 100%
- **Загруженность кабинетов в выходные дни** – суббота – 100 %, воскресенье – 0%

### 9.2. ДИНАМИКА РАЗВИТИЯ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ:

п/п	год	Реализация средств с 2018-30.06.2021г.	
		Целевые субсидии (тыс.руб)	Приносящая доход деятельность (тыс.руб)
1.	2018 год	Приобретение основных средств: 885,4 тыс.руб. в т.ч. музыкальные инструменты 606,3тыс.руб.	
2.	2019 год	Приобретение основных средств: 637,5 тыс.руб. в т.ч. музыкальные инструменты 542,1тыс.руб.	Приобретение основных средств: 5 тыс.руб.(контейнер для мусора).
3.	2020 год	Приобретение основных средств:	

		350,4 тыс.руб (оборудование)	
4.	2021год		

• **Пополнение материальной базы в 2020-2021 году.**

№	Название	Кол-во	Сумма
1	Стул ученический	120	100 000,00
2	Дозатор локтевой	2	5200,00
3	Облучатель-рециркулятор	11	159918,00
4	Бесконтактный инфракрасный термометр	2	8000,00
5	Компьютер в сборе	1	40545,00
6	Видеорегистратор	1	9056,00
7	МФУ XEROX Phaser	1	27716,00
<b>Итого</b>			<b>350435,00</b>

**9.3. МЕРОПРИЯТИЯ ПО ПРОГРАММАМ**

- «Реализация отдельных мероприятий муниципальных программ и другие расходы (организация и проведение противопожарных мероприятий)»;
- «Реализация отдельных мероприятий муниципальных программ и другие расходы (организация и проведение противопожарных мероприятий)»;
- «Реализация отдельных мероприятий муниципальных программ и другие расходы (эксплуатация тревожных кнопок)»
- «Реализация отдельных мероприятий муниципальных программ и другие расходы (обеспечение безбарьерной среды для маломобильных граждан на территории учреждения культуры и дополнительного образования)»
- «Реализация отдельных мероприятий муниципальных программ и другие расходы (поддержка творческих проектов проведения и участия в фестивалях, конкурсах, выставках, конференциях в области профессионального искусства и дополнительного образования)»
- Реализация отдельных мероприятий муниципальных программ и другие расходы (иные межбюджетные трансферты областного бюджета из фонда поддержки территорий)
- Приобретение основных средств за исключением объектов недвижимости, учебных пособий (Стул ученический, компьютер в сборе, видеорегистратор, МФУ XEROX Phaser)

№ п/п	Наименование мероприятия	План на 2021г руб.	Исполнено на 01.06.2021	Планируемое исполнение на 31.12.2021г
1.	Испытание наружных пожарных лестниц	19200,00	19200,00	
2.	Проверка и перезарядка огнетушителей	2500,00		2500,00
3.	Проверка внутреннего противопожарного	3300,00	1860,00	1440,00

	водопровода на водоотдачу, перекачка пожарных рукавов			
4.	Техническое обслуживание системы о срабатывании установки автоматической пожарной сигнализации «Стрелец-мониторинг»	48000,00	16000,00	32000,00
5.	Эксплуатация тревожных кнопок	21700,00	9042,20	12657,80
6.	Транспортные расходы	100200,00		100200,00
7.	Обработка огнезащитным составом деревянных конструкций чердачных перекрытий, сцены, декораций, сценического оформления, драпировки на окнах и дверях, панелей ХДМ концертного(актового)зала, путей эвакуации, металлоконструкций и транзитных воздуховодов системы вен	13200,00	13200,00	
8.	Организация обучения руководителей по программе пожтехминимума	1500,00		1500,00
9.	Разработка ПСД на установку пожарной сигнализации и системы оповещения и управления эвакуации людей при пожаре в здании по ул.Сосина д.2а	52231,52		52231,52
10.	Установка вытяжной противодымной вентиляции для удаления продуктов горения в концертном зале	1341900,00		1341900,00
11.	Замена системы оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре в помещении МБУДО ДМШ им. М.А. Балакирева	441368,48		441368,48
<b>ИТОГО:</b>		<b>2045100,00</b>	<b>59302,20</b>	<b>1985797,80</b>

#### 9.4. СОХРАННОСТЬ БИБЛИОТЕЧНОГО ФОНДА (ДАННЫЕ НА 31.05.2021г.)

Книги (шт.)	Компакт- диски (шт.)	Аудиокассеты (шт.)	Видеокассеты (шт.)
15 200	60	71	17

## 9.5. ФИНАНСОВАЯ ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ УЧРЕЖДЕНИЯ

Финансирование школы осуществляется на основе местных нормативов в расчете на одного ребенка.

№ п/п	Наименование	2020 год (тыс.руб.)
1.	Объем средств в расчете на одного обучающегося	53
2.	Средства на оплату труда коллектива (за счет субсидий на выполнение муниципального задания)	31333,64
3.	Для платных образовательных программ (самоокупаемое отделение)	655,59

## 9.6. МЕРОПРИЯТИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА

### • Финансирование мероприятий по охране труда

Мероприятия	2020 год		2021 год				Примечание
	Кол-во	Сумма (руб)	План		Факт		
			Кол-во	Сумма (руб)	Кол-во	Сумма (руб)	
Обучение по пожарно-техническому минимуму	1	1780,00	1	1500,00			

### • Создание условий по охране здоровья обучающихся

В сентябре 2019 г. в учреждении была проведена проверка Межрегиональным управлением № 50 Федерального медико-биологического агентства и выставлено Предписание № 672 от 26.09.19 на основании которого были выявлены нарушения и наложены штрафные санкции в сумме 30 000 руб. на юридическое лицо и предоставлен срок до 01.09.2020 г. для устранения нарушений:

- проведение текущего ремонта в классах, замена ковролина на линолеум в зданиях по адресам: ул. Ак. Харитона, 17 и ул. Сосина, 2а, в связи с тем, что на данный момент покрытие пола выполнено материалом на тканевой основе (ковролин), который не устойчив к проведению уборки влажным способом и дезинфекции;
- проведение текущего ремонта лестницы по ул.Ак.Харитона,17 (правого крыла здания), так как стены с нарушением покрытия, краска местами отсутствует, что затрудняет проведение уборки влажным способом и дезинфекции.

В 2020году приобретены стулья в количестве 120 шт. для замены имеющихся с мягким покрытием, не позволяющих производить влажную обработку и которые имеют 100% износ.

Основание: Закон №52 от 30.03.1999 «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения (с изменениями и дополнениями) статьи 11, 28; СанПиН 2.3.3.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» п. 3.8.

### • Создание условий по охране здоровья работников:

- Организация и финансирование ежегодных медицинских осмотров работников учреждения специальными поликлиниками (123 тыс. руб.)

### **Выводы и рекомендации:**

- Обеспечено удовлетворительное состояние здания и территории;
- Обеспечено подключение к сети «Интернет» рабочих мест бухгалтерии, библиотеки, секретаря, директора, зам. директора по учебной работе, начальника хозяйственного отдела, в т.ч. часть учебных кабинетов с помощью беспроводной сети Wi-Fi. Задача на перспективу - подключение всех рабочих мест преподавателей;
- Учебные кабинеты укомплектованы инструментарием и техническими средствами. Но срок амортизации выработан, инструменты не отвечают акустическим требованиям, необходим ремонт инструментария, приобретение новых инструментов.
- Отставание от образовательных учреждений в плане оснащения кабинетов современными средствами обучения, необходимыми для реализации ФГТ, причина – недостаток финансирования.
- Выполнение плана финансово-хозяйственной деятельности.

## **10. НАИБОЛЕЕ ЗНАЧИМЫЕ СОБЫТИЯ 2020-2021 УЧ. ГОДА**

- **«Одаренные дети Сарова»:**
  - Выступление лауреатов XXVI конкурса-фестиваля межрегиональной благотворительной программы «Новые имена» Е. Старовой (преп. Синицкий И.А.), в Кремлевском концертном зале Нижнего Новгорода, вручение стипендии фонда «Новые имена»;
  - Участие Старовой Екатерины в Международном фестивале «Москва встречает друзей»
  - Результативное участие учащихся в 68 конкурсах и фестивалях от областного до международного уровней;
  - Расширение географии конкурсов (Нижегородская, Пензенская, Москва, Санкт-Петербург, Казань, Киров, Вологда, Красноярск, Чувашия, Италия, Франция, интернет-пространство);
  - Высокий статус детских конкурсов (28 международных, 16 всероссийских, 1 межрегиональных);
  - Стабильность результативности (ежегодно от 82 % и выше), 97, 1 % - в 2020-2021 учебном году;
  - Участие учащихся оркестрового отдела в «Творческой школе» г. Н. Новгород
  - Проведение на высоком уровне традиционных творческих мероприятий:
    - «Музыкальные каникулы» - мероприятия, направленные на организацию досуговой деятельности учащихся в каникулярное время.
    - «Первые шаги в мир музыки» - заключение договоров и сотрудничество с детскими садами Сарова;
    - «Филармония дошкольника» - мероприятия для воспитанников детских садов.
  - Концерты ко Дню музыки, Дню защитника Отечества, Дню защиты детей, Дню России;
  - Участие в отборочном прослушивании учащихся оркестрового отдела в Симфонический оркестр среди учащихся городов Росатома. Все участники прошли успешно прослушивание и отобраны для участия в проекте.

## **11. СИЛЬНЫЕ СТОРОНЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ**

### **11.1. В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ**

- Повышение стимула к обучению, раскрытие творческого потенциала, удовлетворение творческих амбиций широкого круга учащихся со средним уровнем способностей через конкурсы на уровне отдела. В 2020-2021 учебном году проведено 7 отдельных конкурсов, в которых приняли участие 216 учащихся (36,4 % от общего контингента);

- Комплексный подход в преподавании учебной дисциплины «коллективное музицирование» через сочетание форм образовательной и концертно-исполнительской практик, повышающих мотивацию учащихся к обучению:
  - ✓ выездные концерты крупных коллективов внутри города и за его пределами;
  - ✓ привлечение выпускников для участия в творческих коллективах;
  - ✓ результативное участие практически всех творческих коллективов в конкурсах и фестивалях от городского до международного уровней;
  - ✓ расширение интеграционных связей между отделами с целью организации новых исполнительских составов;
  - ✓ расширение репертуара, включающего произведения классического и эстрадного направлений;
- высокий качественный уровень образования учащихся и профессионализма преподавателей, что подтверждается внешней независимой «оценкой» - результативностью участия в олимпиадах, фестивалях и конкурсах различного ранга (международного, всероссийского, межрегионального);
- стабильный качественный уровень знаний учащихся;
- сохранение и совершенствование традиционных форм образования с учетом инновационных процессов и социального заказа:
  - ✓ расширение хорового отдела;
  - ✓ введение обучения детей дошкольного возраста на отделении раннего эстетического развития, начиная с двух лет.

## **11.2. В МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ**

- Четкая организационная структура, обеспечивающая выполнение задач методической работы;
- Системный подход ведения методической работы, способствующий росту профессионального мастерства преподавателей;
- Продуманное планирование, направленное на решение поставленных перед коллективом задач на текущий учебный год и на перспективу;
- Сочетание разнообразных коллективных и индивидуальных форм работы;
- Успешное взаимодействие между методическими объединениями преподавателей в работе над общими методическими темами;
- Стремление преподавателей школы постоянно повышать свой педагогический, методический и профессиональный уровень на курсах, семинарах, мастер-классах

## **11.3. В СОЦИАЛЬНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ**

- Воспитание музыкальной культуры учащихся как необходимой части их духовной культуры;
- Взаимосвязь и сближение всех участников образовательного процесса: ученика, преподавателя, родителей. Сотрудничество в концертных программах преподавателей и учащихся;
- Разноуровневость концертных мероприятий, позволяющая учащимся с различным уровнем способностей самореализоваться через участие в концертных программах;
- Наличие стабильных и создание новых ученических и педагогических творческих коллективов; выступления крупных коллективов на концертных площадках города и за его пределами;
- Проведение и организация во внеурочное время классных часов, с театрализацией, с использованием ИКТ, что способствует наглядности, яркости выступления учащихся, их эмоциональной удовлетворенности и, как следствие, повышению мотивации к учебе в школе;

- Организация кураторской работы в детских садах и школах, что имеет целенаправленный и систематический характер.

## 12. ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ. ПУТИ РЕШЕНИЯ.

1. Несмотря на достаточное количество инструментов, необходимость в новых поступлениях остается, так как инструментарий школы постепенно ветшает, и требует ремонта.

*Пути решения:* Выделение денежных средств на настройку и ремонт музыкальных инструментов.

2. Проблема кадрового обеспечения профессионально компетентными специалистами, тенденция старения. Текучка кадров со стороны иногородних молодых специалистов. Недостаточность педагогических кадров по классу домры, фортепиано, скрипки, теоретических дисциплин.

*Пути решения:* совершенствование творческих связей с ГБПОУ Нижегородский музыкальный колледж им. М.А. Балакирева, ГБПОУ Арзамасский музыкальный колледж, ГБПОУ Дзержинский музыкальный колледж, Нижегородской государственной консерваторией им. М.И. Глинки, Чувашским государственным институтом культуры и искусств, Самарским государственным институтом культуры; использование профориентированных методов работы в школе.

3. Несмотря на меры поддержки, зданию школы требуется капитальный ремонт фасада и крыши; замена старых окон в здании школы и капеллы; замена покрытий полов в учебных кабинетах школы и капеллы; ремонт системы отопления и замена тепловых магистралей и радиаторов на современные.

*Пути решения:* участие школы в грантовых мероприятиях, связанных с поддержкой учреждений образования и культуры; сотрудничество с городской и областной Думой.

Врио директора

Отв. за учебную работу

Отв. за методическую работу, методист

Отв. за социально-просветительскую работу,  
педагог-организатор

М.Ю. Бурцев

Ю.В. Сеницкая

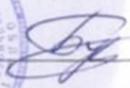
О.В. Старкова

Я.И. Командина

Прошито, пронумеровано и  
скреплено печатью

\_\_\_\_\_ листа(ов)

Врио директора МБУДО  
ДМШ им.М.А.Балакирева

 \_\_\_\_\_ М.Ю.Бурцев

